

26.& 27.03.2022 _____

SCHÜLER MAT
**SPEZIFISCHE BESOINEN AM
MUSEKSUNTERRECHT**

_____ **FORMATRICE : MONIQUE KELLEN**



Inhalter:

- Déi verschidde Besoinen
- Verschidde Forme vu Léieren
- Inklusioun an Ëmgang mat heterogene Gruppen
- Adaptéiert Aarbechtsmaterial an Hëllefsmëttel
- Kommunikatioun, aktiv nolauschten a Kreativitéit am Museksunterricht
- Fallbeispiller aus dem Alldag

Ziler:

- Wéi funktionéiert d'Inklusioun am beschten
- Methode fir inklusiv an alternativ Cours ze halen
- De Schüler d'Freed un der Musek vermëttelen

Formatrice: Monique Kellen

D'Monique Kellen huet e Master an der Musekspedagogik (Euphonium), der Museksfuerschung, e Certificate of Advanced Studies (CAS) am Wëssenschaftsjournalismus zu Luzern (CH) an een CAS 'Besondere Bedürfnisse im Musikunterricht' zu Bern ofgeschloss. Zu senge weidere Formatioune gehéieren ënnert anerem den 'Training for Trainers' a 'Workshop Leader' vu 'Musicians without Borders'.

No e puer Joer als Enseignante an der Schwäiz, gëtt d'Monique haut Coursë fir den déiwe Blech, Kammermusik an Eveil am Conservatoire du Nord esouwéi an de Museksschoule vun Déifferdeng a vum Kanton Réiden. Sait 2019 ass d'Monique am Projet 'Musek fir jiddereen' zu Déifferdeng aktiv, fir Schüler mat enger Aschränkung an d'Museksschoul ze integréieren.

Informatiounen:

Ministère de l'Éducation nationale,
de l'Enfance et de la Jeunesse
Direction générale de l'enseignement musical

E-mail: cem@men.lu
Tel: 247-86611

An Zesummenaarbecht mam:



Maximal Participantszuel: 15

D'Formatioun ass op
Lëtzebuergesch

**Samsdeg, 26. Mäerz &
Sonndeg, 27. Mäerz**

26.03 vun 14:00 - 17:00

27.03 vun 09:00 - 12:00

**CONSERVATOIRE DE
MUSIQUE DU NORD**

1, Place Marie-Adélaïde
L-9063 Ettelbruck



**Aschreiwung bis
spëtstens den
11.03.2022 via:**

<http://edulink.lu/vsm6>