LE GOUVERNEMENT
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG
Ministère de l'Éducation nationale,
de l'Enfance et de la Jeunesse

Le Ministre de l'Éducation nationale,
de l'Enfance et de la Jeunesse,

Vu le règlement grand-ducal du 24 octobre 2011 fixant les conditions d'admission au stage, le déroulement du stage et l'examen de fin de stage ouvrant l'accès aux fonctions de formateur d'adultes, notamment le chapitre Ier.- L'examen-concours d'admission au stage des fonctions de formateur d'adultes ;

Arrête

Article unique: Pour la fonction de formateur d'adultes en pédagogie, le concours de recrutement comporte les épreuves de classement suivantes:

I. Première épreuve

Une épreuve écrite portant sur un sujet de synthèse obligeant à une intégration de divers concepts et notions utilisés dans différents domaines de la pédagogie. Les sujets à traiter se réfèrent au programme détaillé ci-après.
L'épreuve est à rédiger en français.
Coefficient 1 Durée : 3 heures

II. Deuxième épreuve

Une épreuve écrite portant sur un sujet de synthèse obligeant à une intégration de divers concepts et notions utilisés dans différents domaines de la pédagogie. Les sujets à traiter se réfèrent au programme détaillé ci-après.
L'épreuve est à rédiger en allemand.
Coefficient 1 Durée : 3 heures

III. Troisième épreuve

Une épreuve orale en langue française ou allemande (au choix du candidat) avec un document portant sur un sujet pédagogique à l'appui.

Cette épreuve est à réaliser avec un document portant sur un sujet pédagogique à l'appui (extrait d'ouvrages ou article scientifique), ceci dans une perspective d'enseignement propre à la fonction de professeur à laquelle se prépare le candidat.
L'exposé est en langue française ou allemande (au choix du candidat). Il sera suivi d'une discussion au cours de laquelle le jury pose des questions se rapportant à l'exposé.
Coefficient 2 Durée de l'exposé : 15 minutes
Temps de préparation : 1 heure

Luxembourg, le - 2 FEV. 2015

Le Ministre de l'Éducation nationale,
de l'Enfance et de la Jeunesse,

29, rue Aldringen
L-2926 Luxembourg
Tél. (+352) 247-85100
Fax (+352) 247-85113
info@men.lu
www.men.lu
www.gouvernement.lu
www.luxembourg.lu

127-000188 20040816-FR

INFORMATIONS COMPLEMENTAIRES

Les épreuves permettront de juger les capacités d'analyse et de synthèse, d'expression écrite et d'expression orale – dans les deux langues véhiculaires de l'enseignement – en rapport avec des contenus de divers domaines figurant au programme détaillé ci-après.

Pour ce qui est de l'appréciation générale des différentes épreuves écrites et orales, il sera exigé des candidats un travail correct, cohérent, raisonné, structuré et soigné, quant au fond et quant à la forme.
En ce qui concerne en particulier les deux premières épreuves écrites, il y a lieu de préciser qu'il ne s'agit pas d'un simple exercice de reproduction de connaissances. Ainsi un étalage d'un savoir encyclopédique sans lien direct avec le sujet précis de l'épreuve est à éviter. Le candidat doit être capable de dominer l'ensemble du sujet et de structurer sa pensée en se servant d'un vocabulaire disciplinaire (pédagogie) précis.
Pour ce qui est de l'épreuve orale, à côté des compétences visées ci-avant, l'expression orale dans ses différents aspects ainsi que l'application de certaines notions méthodologiques et didactiques seront également appréciées.

Etant donné que pour l'ensemble des épreuves il s'agit d'épreuves faisant appel aux capacités d'analyse et de synthèse du candidat, il lui est loisible d'utiliser divers documents et notes personnelles.

PROGRAMME DES EPREUVES

I) PEDAGOGIE GENERALE

- Evolution et historique de la pédagogie
- Différents courants en pédagogie
- Champs d'application de la pédagogie
- Coopération et communication entre les différents intervenants

II) PEDAGOGIE SOCIALE

- Objectifs et missions
- Champs d'action
- Approches et méthodologie du travail socio-éducatif

III) PEDAGOGIE SPECIALE

- Objectifs et missions
- Champs d'action
- Approches et méthodologie du travail avec les personnes à besoins spécifiques

Exemples d'épreuves

LE GOUVERNEMENT
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG
Ministère de l'Éducation nationale,
de l'Enfance et de la Jeunesse

EXAMEN CONCOURS RECRUTEMENT
FORMATEUR D'ADULTES
en enseignement théorique
PREMIÈRE ÉPREUVE ÉCRITE

SPECIALITE : Pédagogie DATE : 25 avril 2022 DURÉE 3 heures
BRANCHE**: Epreuve 1 - Questionnaire en français**

Repenser les méthodes d'enseignement à l'ère du numérique

L'objectif majeur de l'éducation est de développer la capacité à s'adapter et à prendre sa place dans un monde en constante transformation. Cet objectif, c'est le psychologue américain John Dewey qui le formalise, au début du XXème siècle. Et il n'a pas pris une ride, bien au contraire. Cependant, permettre aux enfants d'acquérir des capacités d'adaptation signifie que **l'école elle aussi doit savoir s'adapter**. Pour continuer à tenir au mieux son rôle fondamental dans la transmission des savoirs, l'école doit accompagner les bouleversements sociétaux.
Et en effet, l'école est en pleine **métamorphose**. Les méthodes d'éducation utilisées jusqu'à présent tombent progressivement en désuétude : puisque l'environnement dans lequel les jeunes générations grandissent et apprennent est en mutation constante, il est temps que les méthodes d'enseignement mutent à leur tour !
Les recherches – menées parfois depuis des décennies – sur l'éducation, mettent au jour les mécanismes de l'apprentissage et de la mémoire chez les enfants. Les professeurs ont accès à davantage de ressources pour comprendre **comment transmettre au mieux** les connaissances à leurs élèves, et **comment adapter leurs pratiques pédagogiques** aux différents besoins de leurs élèves. Au milieu de ces évolutions majeures, le numérique tient un rôle fondamental.
Voici comment, grâce aux nouvelles technologies, les méthodes d'enseignement prennent un tournant décisif pour l'éducation scolaire.

Repenser la transmission des savoirs

C'est le branle-bas de combat dans les établissements scolaires ! Tous sont concernés, quelle que soit leur forme, quel que soit l'âge des élèves ou des étudiants. L'éducation repense ses espaces, bouleverse les organisations traditionnelles des lieux, pour profondément transformer le processus de transmission des savoirs. Depuis le début du XXème siècle, des pédagogues – tels que la célèbre Maria Montessori ou encore le français Célestin Freinet – ont étudié attentivement le comportement des enfants et **leurs processus d'apprentissage**. Ils en ont tiré des conclusions sur les méthodes pédagogiques à adopter pour accompagner au mieux le développement des enfants et les aider à tirer le meilleur parti de leurs capacités.
Avec le développement des neurosciences, ces observations ont reçu un **aval scientifique**. Les fonctions d'apprentissage du cerveau des enfants révèlent leurs mystères, et le résultat de toutes ces recherches est formel : pour être efficace, la transmission des connaissances doit être articulée autour de **pratiques dites « actives »**.
Exit, le cours magistral donné à des enfants assis toute la journée ! Les professeurs le savent depuis longtemps, surtout ceux qui enseignent aux plus jeunes : **l'engagement** est la clé de la concentration et donc de l'apprentissage.
En réalité, ce sont quatre facteurs principaux qu'il faut prendre en compte dans sa pédagogie **d'enseignement :**

- L'attention des élèves
- Leur engagement actif
- Le retour sur erreur (ou feedback en anglais)
- La consolidation, ou automatisation des savoirs

Le grand défi de l'éducation scolaire est de mettre au jour de nouvelles pratiques pédagogiques permettant de transmettre les savoirs fondamentaux que sont le langage, l'écriture, les mathématiques, les sciences etc., sous des **formes enrichies et diversifiées**.
Permettre aux enfants d'être acteurs de leurs apprentissages n'est plus une option : l'expérimentation, la manipulation, la mise en relation, sont autant de manières de provoquer l'adhésion des élèves et de déclencher en eux les deux grands moteurs de l'apprentissage que sont le désir et le plaisir d'apprendre.
Les outils numériques sont d'une efficacité redoutable pour rendre la classe vivante. Et rendre la classe **vivante**, nous le savons désormais, est le secret de l'apprentissage !

Tirer le meilleur des équipements numériques

Les salles de classes évoluent pour devenir des **noyaux d'éducation moderne**. La disposition des salles se transforme, tout comme les installations à la disposition des enseignants. Les classes s'équipent d'outils interactifs : si les vidéoprojecteurs font partie du paysage depuis de nombreuses années, les tableaux blancs interactifs (TBI) font progressivement leur apparition dans les classes.
Cependant, comme le rappelle le neuroscientifique Stanislas Dehaene, il est essentiel que ces équipements numériques servent un **but pédagogique** pour être efficace. Il ne suffit pas en effet d'avoir recours à un écran numérique interactif (ENI) et de continuer à enseigner de manière classique !
Pour développer des stratégies pédagogiques innovantes, le professeur Dehaene conseille de mobiliser des logiciels pour chacun des quatre piliers de l'apprentissage :

- Pour **capter l'attention** des élèves, l'idéal est de mettre en place un **cours interactif**, peut-être même avec des jeux – tels que les *serious games* pour les plus âgés – pour **diriger** leur attention vers les objets qu'ils doivent apprendre.
- Pour **stimuler leur engagement actif**, l'utilisation d'un outil numérique doit permettre d'obliger tous les enfants à participer à un exercice. C'est ici que les tableaux numériques interactifs entrent en scène !
- Pour permettre un **retour sur erreur efficace**, un feedback utile, il est recommandé de tester régulièrement les connaissances des élèves grâce à des tests numériques fournissant des **signaux d'erreur détaillés et explicites**.
- Enfin, pour **favoriser la consolidation des connaissances**, le professeur doit miser sur la répétition : en utilisant les tests interactifs régulièrement par exemple, et en les adaptant aux difficultés des élèves. Avoir recours à la reformulation est capital pour marquer la mémoire des élèves et permettre l'intégration optimale des informations par tous. Les outils numériques offrent des supports variés permettant de faire passer un même message de manière très diversifiée. Les élèves bénéficient alors à la fois de la **répétition** et du **changement de support** : certains ont une mémoire auditive, d'autres visuelle. Le numérique permet d'impacter tous ces types de mémorisation.

Mobilisés correctement, les supports didactiques que sont les outils et ressources numériques, sont d'excellents leviers pour stimuler l'intérêt des élèves. Ils permettent de créer des situations interactives, voire ludiques, qui permettent de **donner du sens** aux apprentissages. (…)

Publié le 3 février 2021 par **Marie Voinçon**
https://www.digilor.fr/repenser-les-methodes-denseignement-a-lere-du-numerique/

---

1. **(A) Résumez ce texte,** notamment en présentant les **idées-clefs et** en analysant les **thèses** présentées **et (B) prenez** sommairement **position.** 8 points
2. **Commentez et développez l'extrait suivant :**
« (…) *il est essentiel que ces équipements numériques servent un but pédagogique pour être efficace. Il ne suffit pas en effet d'avoir recours à un écran numérique interactif (ENI) et de continuer à enseigner de manière classique* ». 6 points
3. **«** *Le grand défi de l'éducation scolaire est de mettre au jour de nouvelles pratiques pédagogiques permettant de transmettre les savoirs fondamentaux que sont le langage, l'écriture, les mathématiques, les sciences etc.,* ***sous des formes enrichies et diversifiées*** **».**
Quels sont les risques liés à ce grand défi ? Argumentez. 6points

LE GOUVERNEMENT
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG
Ministère de l'Éducation nationale,
de l'Enfance et de la Jeunesse

EXAMEN CONCOURS RECRUTEMENT FORMATEUR D'ADULTES

en enseignement théorique

DEUXIÈME ÉPREUVE ÉCRITE

SPECIALITÉ: Pédagogie DATE : 27 avril 2022 DURÉE 3 heures

BRANCHE**: Epreuve 2 – Questionnaire en allemand**

Pädagogik der Vielfalt.

Verschiedenheit und Gleichberechtigung in
Interkultureller, Feministischer und Integrativer Pädagogik.

Annedore Prengel 2019, S. 4-7

„Folgende für ein neues Bildungsverständnis maßgeblichen Zusammenhänge werden nach meiner Überzeugung in der vorliegenden Studie belegt und in ihrer pädagogischen Relevanz erschlossen: Gemeinsam ist den Frauen, den Behinderten und den Angehörigen marginalisierter Kulturen in der bürgerlichen Gesellschaft die historische Erfahrung von Etikettierung und Diskriminierung, mit der sie dem bürgerlichen Subjekt als das ganz ‚Andere' gegenübergestellt wurden. Mit den Fragen nach dem Verhältnis zwischen Behinderten und Nichtbehinderten, dem Verhältnis zwischen den Geschlechtern und dem Verhältnis zwischen verschiedenen Kulturen werden aus drei unterschiedlichen Interessenlagen und Perspektiven der Erkenntnis aber auch drei existentielle Dimensionen jeder Lebensgeschichte thematisiert. Allen drei Erkenntnisperspektiven ist gemeinsam, daß sie sich darum bemühen, bestehende hierarchische Verhältnisse nicht zu reproduzieren, sondern in der Erziehung am Abbau von Hierarchien zu arbeiten. Indem sie sich gegen Behindertendiskriminierung, Frauenfeindlichkeit und Ausländerfeindlichkeit, auch Rassismus, wenden, sind sie einer emanzipatorischen Pädagogik verpflichtet. Sie stellen neue Antworten auf die alte Frage nach der Herstellung des ‚Anderen' und nach der Emanzipation von in herrschenden Aussagesystemen der bürgerlichen Gesellschaft ‚Anderen' zur Diskussion.

‚Anders' leben müssen oder wollen ist mit schmerzlichen Erfahrungen verbunden, mit ‚unten sein', ‚schlecht sein', ‚weniger wert sein'. ‚Anderssein' heißt manchmal auch idealisiert, das heißt die schlechte Wirklichkeit verdeckend überhöht werden. Welche Wege gibt es aus den leidvollen Situationen der unterlegenen ‚Anderen' herauszufinden? Der sich zunächst anbietende und deshalb am meisten versuchte Weg, den Einschränkungen des Unten-Seins zu entrinnen, kommt aus der Überlegung: wenn ich so werde, wie die, denen es besser geht, dann wird es auch mir besser gehen; ich muß meine Andersheiten abstreifen, um aus der schlechten Lage herauszukommen.

„Anders' oder ‚gleich', ausgeschlossen oder emporgekommen sein – pädagogisches Denken ist zutiefst in dieses Dilemma verstrickt und hat im Laufe seiner Geschichte viele unterschiedliche Lösungsversuche entwickelt.

Es hat Menschen zum ‚Anderssein' erzogen und zum Annehmen ihres ‚Andersseins' und zum Sichfügen in die unteren und randständigen Positionen gedrängt und sie mit Hilfe von Idealisierungen getröstet und versöhnt. Pädagogik hat auch alle Anstrengungen unternommen, Menschen all das beizubringen, was das Verlassen der unteren Positionen und die Teilhabe an gesellschaftlichen Privilegien ermöglichen sollte."

Rahel Varnhagen (1771-1833) und ihre Biographin Hannah Arendt gaben diesem Dilemma einen treffenden Namen: ‚Paria oder Parvenu?' Die Paria-Position nehmen Menschen ein, die ihre alte Zugehörigkeit nicht aufgeben und damit zugleich in untergeordneten, entwerteten und randständigen Stellungen verharren. Die Parvenu-Haltung hingegen versucht sich daraus zu befreien und vom Ort der Unterdrückung aufzusteigen durch Abstreifen alles dessen, was an das ‚Anderssein' erinnert und Aneignung alles dessen, was den Bessergestellten vorbehalten ist.

Beide Möglichkeiten sind auf unterschiedliche Weise mit Verzicht verbunden. Von den im Bildungswesen Arbeitenden kommt niemand an diesem Dilemma vorbei, alle haben sich gewollt oder ungewollt mit der Frage auseinanderzusetzen, welcher Verlust und welcher Gewinn mit dem Verharren in alten Lebenswelten oder den Anstrengungen der Befreiung daraus verbunden sind. Ebenso wie die Pädagogik steckt die Mehrheit der Kinder und Jugendlichen selbst in diesem Dilemma. Wie reagiere ich als Pädagogin zum Beispiel auf Wünsche von Mädchen, sich für ein glückliches Familienleben, für's Kinderkriegen und Liebe zum Lebenspartner zu entscheiden oder wie ein Junge leben zu wollen; auf Wünsche von Kindern ausländischer oder minoritärer Herkunft, mit Menschen ihrer Nationalität oder Gemeinschaft zu leben oder so schnell wie möglich von Angehörigen der herrschenden Kultur nicht mehr unterscheidbar zu sein; auf Wünsche behinderter Kinder nach Integration oder auf Lernen und Leben mit ihresgleichen und wie reagiere ich auf die komplexen Mischungen aus beiden Tendenzen?

Eine Hauptfragestellung dieser Arbeit zielt darauf, welche Alternativen zum Dilemma ‚Paria oder Parvenu' entwickelt werden können. Kann pädagogisches Handeln der geschlechtlichen, kulturellen und individuellen Verschiedenheit der Menschen gerecht werden? Wie kann Pädagogik dabei das demokratische Prinzip der Gleichberechtigung verwirklichen?“

Questions de synthèse et d‘analyse :

1. Analysieren und kommentieren Sie diese Aussagen von Prengel, indem Sie die Kernaspekte herausfiltern und auch persönlich Stellung beziehen. (6 P.)

2. Wie lautet Ihre Antwort auf die oben abschließende Frage von Prengel: *„Wie kann Pädagogik dabei das demokratische Prinzip der Gleichberechtigung verwirklichen?“*. (8 P.)

3. Welche Voraussetzungen müssen pädagogische Fachkräfte erfüllen, um Kindern, Jugendlichen und/oder Erwachsenen einen echten Mehrwert in ihrer inklusiven Bildung zu bieten? (6 P.)

LE COMMISSAIRE DU GOUVERNEMENT