



LE GOUVERNEMENT
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG
Ministère de l'Éducation nationale,
de l'Enfance et de la Jeunesse

Service Ressources humaines – AE
Tél : 247-75128 concours.epp@men.lu

Le Ministre de l'Éducation nationale,
de l'Enfance et de la Jeunesse

Vu la loi modifiée du 10 juin 1980 portant planification des besoins en personnel enseignant de l'enseignement postprimaire, notamment l'article 6;

Vu le règlement grand-ducal modifié du 22 septembre 1992 déterminant les modalités des concours de recrutement du personnel enseignant de l'enseignement postprimaire;

Arrête :

Article unique: En italien, le concours de recrutement comporte les épreuves de classement suivantes:

Deux épreuves écrites :

1) Dissertation littéraire (coefficient 1)

La dissertation littéraire portant sur la littérature allant du 19^e au début du 21^e siècle d'une durée de 4 heures, est dotée du coefficient 1. Les candidats ont la possibilité de consulter des ouvrages littéraires et un dictionnaire monolingue.

2) Traduction de textes en prose (coefficient 1)

L'épreuve, d'une durée de 3 heures et dotée du coefficient 1, comporte deux parties :

- a) Version: Texte littéraire italien à traduire en français
- b) Thème: Texte d'actualité en français à traduire en italien.

L'usage de dictionnaires monolingue et bilingue français-italien/italien-français est autorisé.

Une épreuve orale :

L'étude grammaticale d'un texte littéraire ou d'actualité, d'une durée de 1 heure pour la préparation et d'une demi-heure pour la présentation orale, est dotée du coefficient 1,5 . L'étude du texte porte sur un point précis de la grammaire italienne selon les programmes de l'enseignement secondaire. Lors de l'épreuve orale, les candidats peuvent faire usage de tous les ouvrages qu'ils jugent utiles.

Lors des épreuves écrites et de l'épreuve orale, les candidats ne sont pas autorisés à faire usage d'appareils électroniques tels ordinateur, téléphone portable, dictionnaire électronique ...

Luxembourg, le 23 NOV. 2018

Le Ministre de l'Éducation nationale,
de l'Enfance et de la Jeunesse,

A handwritten signature in blue ink, consisting of a large, stylized 'L' followed by a series of loops and a long horizontal stroke.