LE GOUVERNEMENT
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG
Ministère de l'Éducation nationale,
de l'Enfance et de la Jeunesse

# BILANS
## INTERMÉDIAIRES
du développement des compétences

# CYCLE 2
Enseignement fondamental

Nom : .....

Prénom : .....

ÉDUCATION NATIONALE

LE GOUVERNEMENT
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG
Ministère de l'Éducation nationale,
de l'Enfance et de la Jeunesse

# BILANS
## INTERMÉDIAIRES
du développement des compétences

# CYCLE 2
Enseignement fondamental

Nom : .....

Prénom : .....

ÉDUCATION NATIONALE

## Élève

Nom : ..... Matricule : □□□□□□□□□□□□

Prénom(s) : ..... École : .....

**Langue d'alphabétisation :** Allemand

## Titulaire(s)

M./Mme ..... M./Mme .....

M./Mme ..... M./Mme .....

| | Autre(s) intervenant(s) de l'équipe pédagogique | Domaines de développement et d'apprentissage |
|---|---|---|
| M./Mme | ..... | ..... |
| M./Mme | ..... | ..... |
| M./Mme | ..... | ..... |
| M./Mme | ..... | ..... |
| M./Mme | ..... | ..... |
| M./Mme | ..... | ..... |

| Dates des échanges | Signature(s) des parents | Signature(s) du (des) titulaire(s) de classe |
|---|---|---|
| ..... | ..... | ..... |
| ..... | ..... | ..... |
| ..... | ..... | ..... |
| ..... | ..... | ..... |
| ..... | ..... | ..... |
| ..... | ..... | ..... |
| ..... | ..... | ..... |
| ..... | ..... | ..... |
| ..... | ..... | ..... |

Par parents, on entend les personnes investies de l'autorité parentale.
Par leur signature, elles certifient qu'elles ont pris connaissance du présent document lors d'un échange tel que prévu par le règlement grand-ducal y afférent.

## Extraits de la loi du 20 juillet 2023 relative à l'obligation scolaire

**Art. 1er.**
Tout enseignement contribue à transmettre à la personne qui en bénéficie, outre les connaissances et les compétences, le respect de soi et de son identité, le sens des responsabilités, le respect d'autrui, le respect du pluralisme des opinions et des convictions, le respect des valeurs d'une société démocratique fondée sur les droits fondamentaux et les libertés publiques, le respect de la culture nationale, le respect du pluralisme des cultures et le respect du milieu naturel. Il favorise l'épanouissement et l'autonomie de la personne, sa créativité, la confiance en ses capacités, le développement de ses dons et de ses aptitudes mentales et physiques, et ce dans la mesure de ses potentialités, sans distinction aucune. Il lui permet d'acquérir une culture générale et le prépare aux études ultérieures et à l'apprentissage tout au long de la vie, à la construction de sa propre vie et de la vie en société, à la vie professionnelle et sociale et à l'exercice de ses droits et de ses responsabilités de citoyen dans une société démocratique libre, et ce dans un esprit de compréhension, de paix, de respect, d'égalité entre les genres et d'amitié entre tous les peuples et groupes ethniques, nationaux, philosophiques et religieux. Il permet à la personne qui en bénéficie d'acquérir une culture dans la société contemporaine de l'information et de la communication et lui permet d'observer et de comprendre la société d'aujourd'hui et de demain ainsi que d'en saisir le fonctionnement et les enjeux qui l'attendent. [...]

**Art. 3.**
(1) Le mineur d'âge et le majeur qui poursuit sa scolarité bénéficient d'un enseignement qui, dans l'intérêt supérieur de l'enfant, concourt à sa formation, à son éducation et à son développement en complétant l'action de sa famille et des structures d'accueil socio-éducatif si les personnes titulaires de l'autorité parentale ont opté pour une telle intervention.

(2) Tout enseignement développe progressivement les compétences, les connaissances, et les attitudes en particulier dans les six domaines suivants :

1° le développement langagier, le langage écrit et oral, l'ouverture aux langues, les langues et la littérature et le développement de compétences plurilingues ;

2° le raisonnement logique et la résolution de problèmes, les mathématiques, la pensée computationnelle et les compétences numériques ;

3° les habiletés sensorielles, la santé, le développement moteur et les habiletés motrices, les capacités physiques et les sports ;

4° le respect de l'environnement et la sensibilisation au développement durable, l'éveil aux sciences, les sciences humaines, les sciences sociales, les sciences naturelles, les sciences et technologies de l'information et de la communication, les technologies, l'ingénierie, l'artisanat et l'entrepreneuriat ;

5° l'expression, la créativité, les aptitudes manuelles, les arts et la musique ;

6° l'éthique, la philosophie, les cultures, la vie en commun, les valeurs, le respect de soi et le respect d'autrui, les grandes questions, le pluralisme des opinions et des convictions, les religions et la pluralité religieuse et l'éducation civique.

(3) Tout enseignement contribue à stimuler dans chaque domaine la pensée critique, les facultés intellectuelles et comportementales, affectives et sociales, les capacités de jugement et de communication, le traitement de l'information, les stratégies d'apprentissage, la capacité d'autoévaluation et l'assiduité, l'esprit d'initiative et l'esprit d'équipe.

(4) Tout enseignement respecte les principes de l'interculturalité et y contribue en promouvant le respect de la diversité linguistique et culturelle. [...]

## Extraits de la loi modifiée du 6 février 2009 portant organisation de l'enseignement fondamental

### Art. 6.
L'enseignement fondamental vise à développer progressivement auprès des élèves

1. les connaissances et compétences langagières, mathématiques et scientifiques,
2. les facultés intellectuelles, affectives et sociales et les capacités de jugement,
3. la prise de conscience du temps et de l'espace ainsi que la compréhension et le respect du monde environnant par l'observation et l'expérimentation,
4. les habilités motrices et les capacités physiques et sportives,
5. les aptitudes manuelles, créatrices et artistiques et
6. la citoyenneté, le sens de la responsabilité et le respect d'autrui,

afin de les rendre aptes à suivre des études ultérieures et à apprendre tout au long de la vie. Les dispositions de cet article s'appliquent également à l'enseignement à domicile et à l'enseignement privé. [...]

### Art. 7.
Le premier cycle de l'enseignement fondamental comprend les domaines de développement et d'apprentissage suivants :

1. le raisonnement logique et mathématique ;
2. le langage, la langue luxembourgeoise, l'éveil aux langues, la préparation aux langues d'alphabétisation ;
3. la découverte du monde par tous les sens ;
4. la psychomotricité, l'expression corporelle et la santé ;
5. l'expression créatrice, l'éveil à l'esthétique et à la culture ;
6. la vie en commun et les valeurs.

Les deuxième, troisième et quatrième cycles de l'enseignement fondamental comprennent les domaines de développement et d'apprentissage suivants :

1. l'alphabétisation, les langues allemande, française et luxembourgeoise, ainsi que l'ouverture aux langues ;
2. les mathématiques ;
3. l'éveil aux sciences et les sciences humaines et naturelles ;
4. l'expression corporelle, la psychomotricité, les sports et la santé ;
5. l'éveil à l'esthétique, à la création et à la culture, les arts et la musique ;
6. la vie en commun et les valeurs enseignées à travers le cours « vie et société ». [...]

### Art. 8.
Un règlement grand-ducal fixe un plan d'études qui définit les socles de compétences à atteindre à la fin de chaque cycle dans les domaines définis à l'article précédent, les programmes y afférents ainsi que les grilles des horaires hebdomadaires. [...]

# L'évaluation des apprentissages au cycle 2

### Compétence

La capacité de réaliser une tâche en mobilisant des savoirs, des savoir-faire et des attitudes acquis au fil des apprentissages.

L'évaluation des compétences s'inscrit dans une démarche formative, réalisée à la fin du trimestre, et permet d'observer la progression de l'élève au regard des objectifs attendus pour la fin du cycle.

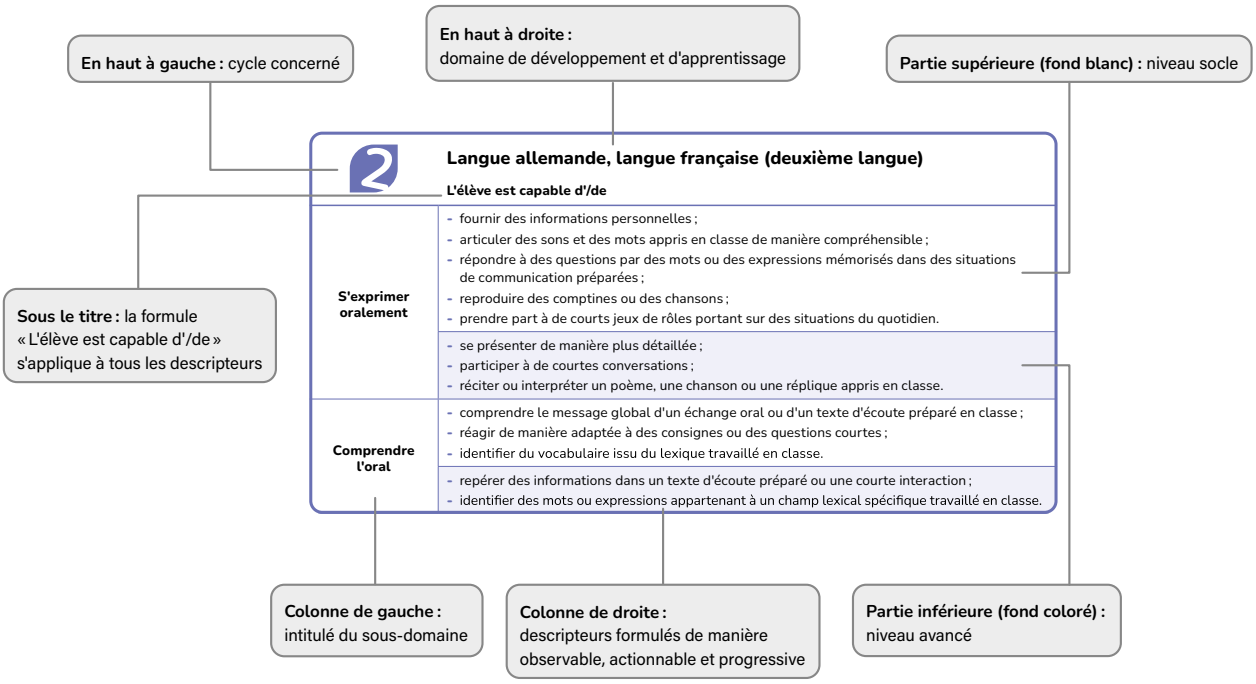
### Lecture des tableaux de descripteurs du plan d'études

Les tableaux de descripteurs du plan d'études présentent les compétences et les attendus d'apprentissage visés à la fin de chaque cycle, pour les différents domaines de développement et d'apprentissage. Ils constituent des repères communs permettant de situer la progression des élèves sur la durée du cycle.

Les descripteurs ne correspondent pas à des objectifs à atteindre à un moment précis du trimestre. Ils décrivent des compétences qui se construisent progressivement au fil des apprentissages et des situations proposées en classe.

Les niveaux socle et avancé indiquent des degrés de maîtrise attendus à la fin du cycle. Ils ne constituent pas des mentions attribuées à l'élève, mais servent de référence pour interpréter les observations, les performances et les appréciations figurant dans le bilan.

Les tableaux de descripteurs soutiennent ainsi la lecture du bilan scolaire, sans se substituer aux appréciations portées par les enseignants ni aux observations formulées dans les différentes rubriques.

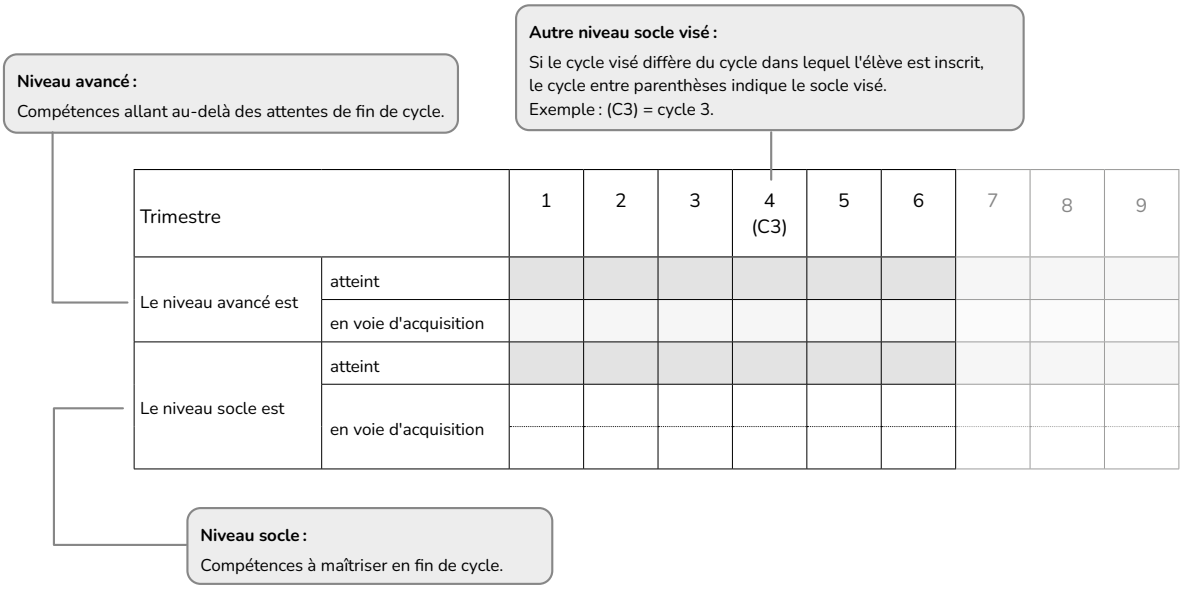



### Niveau socle

Un référentiel présentant les compétences dont la maîtrise est attendue à la fin de chaque cycle.

### Niveau avancé

Un référentiel présentant des compétences dont la maîtrise dépasse les attentes pour la fin de chaque cycle.




## Performances

La performance est une action de l'élève orientée vers la réalisation d'une tâche contextualisée.

Elle correspond à une mobilisation ponctuelle de ressources (connaissances, savoir-faire, stratégies et techniques) permettant de développer des compétences dans un ou plusieurs domaines d'apprentissage.

L'évaluation des performances se pratique à l'aide d'outils de collecte appropriés, tels que notamment les tâches orales ou écrites, les grilles d'observation, la consultation de plans de travail individuels ou collectifs, l'analyse de productions d'élèves, l'inventaire des travaux et des projets personnels, ainsi que les discussions individuelles ou en petit groupe.

L'évaluation des performances est réalisée à un ou plusieurs moments précis du trimestre, en lien avec les sujets travaillés et le plan d'études.

A+ ou A = très bien  B+ ou B = bien  C+ ou C = satisfaisant  D+ ou D = insuffisant

Performances de l'élève ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐

## Champs thématiques transversaux

Les champs thématiques transversaux désignent des thématiques et des enjeux communs à l'ensemble de l'enseignement fondamental. Ils traversent les différents domaines de développement et d'apprentissage et offrent des contextes d'apprentissage permettant de donner du sens aux apprentissages et de les relier à des situations concrètes de la vie quotidienne et de la société.

Ils constituent des cadres privilégiés dans lesquels les élèves mobilisent et développent leurs compétences transversales et disciplinaires.

**Les champs thématiques transversaux du plan d'études**

- Éducation à la santé physique, mentale et socio-émotionnelle (bien-être, résilience, prévention des accidents et sécurité routière)
- Éducation sexuelle et affective
- Éducation au développement durable, à l'environnement et à la consommation responsable
- Éducation aux médias, au numérique et à l'intelligence artificielle
- Éducation à l'économie, aux finances et aux choix de vie (finances, orientation, métiers)
- Éducation à la culture, aux arts et au patrimoine
- Éducation à la citoyenneté démocratique et aux droits humains

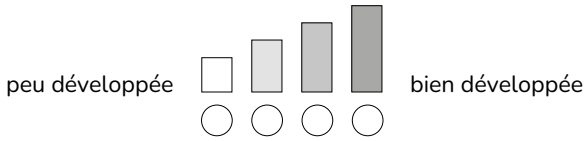
### Compétences transversales

Les compétences transversales désignent des capacités que les élèves développent tout au long de leur scolarité et qui soutiennent leurs apprentissages dans l'ensemble des domaines de développement et d'apprentissage, ainsi que dans les champs thématiques transversaux.

Elles concernent notamment les démarches mentales, les manières d'apprendre et l'usage réfléchi des médias. Les enseignants organisent leurs activités d'apprentissage de manière structurée, en ayant recours, dans la mesure du possible, à des situations diversifiées et transdisciplinaires favorisant l'autonomie des élèves.

| | |
|---|---|
| **Démarches mentales** | - Saisir l'information<br>- Traiter l'information<br>- Mémoriser l'information<br>- Utiliser l'information<br>- Produire une nouvelle information<br>- Communiquer l'information |
| **Manières d'apprendre** | - Apprendre à apprendre<br>- Apprendre de façon consciente et autonome<br>- Gérer son apprentissage<br>- Allier apprentissage et bien-être |
| **Emploi des médias** | - Sélectionner et utiliser judicieusement les offres des médias<br>- Concevoir et diffuser ses propres médias<br>- Comprendre et évaluer les conceptions des médias<br>- Reconnaître et faire un travail de réflexion sur les influences des médias |

L'appréciation des compétences transversales se fait à l'aide d'une échelle descriptive, qui permet d'observer leur développement progressif au fil de la scolarité.

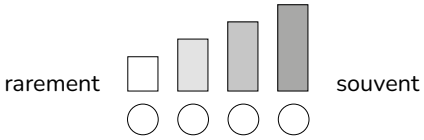



### L'élève dans ses apprentissages / L'élève dans sa classe

Cette appréciation porte sur l'engagement et le comportement de l'élève dans les différentes situations d'apprentissage et dans la vie de la classe.

Elle se base sur des observations régulières et vise à rendre compte de la manière dont l'élève s'investit dans son travail scolaire et interagit avec les autres.

L'appréciation se fait à l'aide d'une échelle descriptive, allant de « rarement » à « souvent ».




### Suivi du développement global de l'élève

Le cas échéant, le titulaire de classe peut formuler, dans le cadre du suivi du développement global de l'élève, des observations portant sur les progrès et les éventuelles difficultés de l'élève au regard des compétences attendues par le plan d'études.

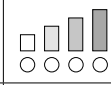
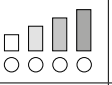
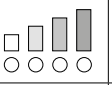
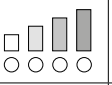
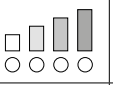
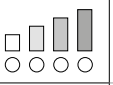
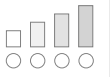
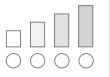
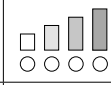
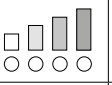
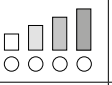
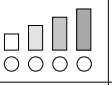
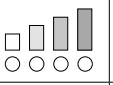
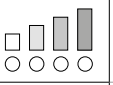
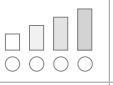
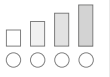
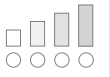
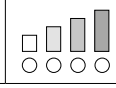
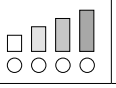
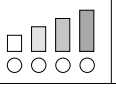
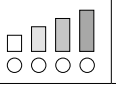
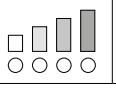
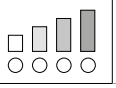
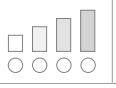
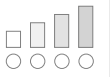
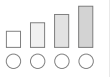
Ces observations permettent d'apporter des éléments explicatifs et nuancés aux appréciations des compétences, des performances et des autres éléments figurant dans le bilan. Elles contribuent à mieux comprendre le parcours d'apprentissage de l'élève et à dégager des perspectives pour la suite.

# Transversalité des apprentissages

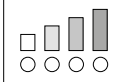
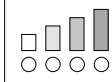
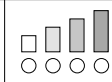
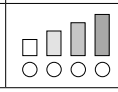
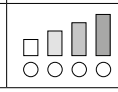
## Champs thématiques transversaux abordés durant le trimestre

| Trimestre | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Éducation à la santé physique, mentale et socio-émotionnelle (bien-être, résilience, prévention des accidents et sécurité routière)** | | | | | | | | | |
| Éducation sexuelle et affective | | | | | | | | | |
| Éducation au développement durable, à l'environnement et à la consommation responsable | | | | | | | | | |
| Éducation aux médias, au numérique et à l'intelligence artificielle | | | | | | | | | |
| Éducation à l'économie, aux finances et aux choix de vie (finances, orientation, métiers) | | | | | | | | | |
| Éducation à la culture, aux arts et au patrimoine | | | | | | | | | |
| Éducation à la citoyenneté démocratique et aux droits humains | | | | | | | | | |

## Compétences transversales

| Trimestre | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Démarches mentales |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Manières d'apprendre |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Emploi des médias |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

## L'élève dans ses apprentissages

| Trimestre | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| travaille de façon autonome. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| prend des initiatives. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| respecte les délais. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| soigne la présentation de ses travaux. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| soigne son écriture. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

## L'élève dans sa classe

| Trimestre | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| coopère et collabore avec ses condisciples. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| respecte les autres et les règles de la vie en commun. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

# Mathématiques

| 2 | L'élève est capable d'/de |
|---|---|
| **Nombres et opérations** | - utiliser et organiser les mots-nombres de 0 à 100 dans leur fonction cardinale et ordinale ;<br>- représenter et décomposer les nombres jusqu'à 100 sous forme de dizaines et d'unités ;<br>- effectuer des additions et des soustractions en dépassant la dizaine ;<br>- résoudre des multiplications en mobilisant le répertoire 2 ·, 5 ·, 10 ·. |
| | - appliquer la commutativité de l'addition et de la multiplication pour reformuler et vérifier un calcul ;<br>- comparer et évaluer différentes procédures de calcul selon leur efficacité ;<br>- estimer et anticiper un résultat lors de la détermination de quantités ou de calculs simples. |
| **Grandeurs et mesures** | - mesurer et comparer des grandeurs à l'aide d'instruments et d'unités conventionnels (longueur, monnaie, temps) ;<br>- estimer si un objet du quotidien ou du matériel didactique correspond à une unité de base ;<br>- lire les heures entières et les demi-heures sur une horloge analogique et numérique ;<br>- nommer et ordonner les jours de la semaine et associer des événements à des repères temporels (jour/nuit, semaine, mois, saisons). |
| | - résoudre un calcul d'addition et de soustraction de grandeurs avec des unités identiques (m, €, h) ;<br>- situer un événement dans un calendrier ;<br>- estimer une grandeur (longueur ou durée) à l'aide de repères connus et expliquer son raisonnement. |
| **Espaces et formes** | - manipuler, reconnaître et nommer les formes géométriques (carré, rectangle, triangle, cercle) et les solides (cube, parallélépipède, sphère) à partir de leurs propriétés ;<br>- reconnaître et justifier la relation entre le carré, le rectangle et le quadrilatère ;<br>- vérifier la symétrie d'une figure plane et illustrer ses observations. |
| | - comparer qualitativement des aires ou des objets selon leur forme ou leur taille ;<br>- dessiner des figures planes sur quadrillage. |
| **Données, fréquences et probabilités** | - poser une question fermée et noter les réponses sous forme de traits ;<br>- lire et comparer des données dans des tableaux et des représentations graphiques (diagramme à barres, diagramme à colonnes) ;<br>- distinguer les concepts de « certain », « probable », « impossible » dans des situations familières. |
| | - interpréter plusieurs représentations graphiques ;<br>- justifier une position sur une échelle de probabilité. |
| **Résolution de problèmes et pensée computationnelle** | - construire une addition ou une soustraction à partir d'une image ou d'un problème concret ;<br>- identifier des régularités dans des motifs et les poursuivre ;<br>- décrire un itinéraire simple en utilisant des consignes spatiales. |
| | - concevoir un itinéraire avec précision en mobilisant des consignes de direction et de déplacement. |

Nombres et opérations — Autre niveau de socle visé : C3 ☐ C4 ☐

| Trimestre | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Le niveau avancé est | atteint | | | | | | | | | |
| | en voie d'acquisition | | | | | | | | | |
| Le niveau socle est | atteint | | | | | | | | | |
| | en voie d'acquisition | | | | | | | | | |
| Performances de l'élève | | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ |

Grandeurs et mesures — Autre niveau de socle visé : C3 ☐ C4 ☐

| Trimestre | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Le niveau avancé est | atteint | | | | | | | | | |
| | en voie d'acquisition | | | | | | | | | |
| Le niveau socle est | atteint | | | | | | | | | |
| | en voie d'acquisition | | | | | | | | | |
| Performances de l'élève | | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ |

Espaces et formes — Autre niveau de socle visé : C3 ☐ C4 ☐

| Trimestre | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Le niveau avancé est | atteint | | | | | | | | | |
| | en voie d'acquisition | | | | | | | | | |
| Le niveau socle est | atteint | | | | | | | | | |
| | en voie d'acquisition | | | | | | | | | |
| Performances de l'élève | | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ |

Données, fréquences et probabilités — Autre niveau de socle visé : C3 ☐ C4 ☐

| Trimestre | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Le niveau avancé est | atteint | | | | | | | | | |
| | en voie d'acquisition | | | | | | | | | |
| Le niveau socle est | atteint | | | | | | | | | |
| | en voie d'acquisition | | | | | | | | | |
| Performances de l'élève | | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ |

Résolution de problèmes et pensée computationnelle  Autre niveau de socle visé : C3 ☐ C4 ☐

| Trimestre | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Le niveau avancé est | atteint | | | | | | | | | |
| | en voie d'acquisition | | | | | | | | | |
| Le niveau socle est | atteint | | | | | | | | | |
| | en voie d'acquisition | | | | | | | | | |
| Performances de l'élève | | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ |

L'élève s'engage dans ses apprentissages :

| Trimestre | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Application |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

| Date | Observations et perspectives |
|---|---|
| | |

# Alphabétisation en langue allemande

| 2 | L'élève est capable d'/de |
|---|---|
| **S'exprimer oralement** | - s'exprimer oralement en phrases simples lors d'une présentation ou d'un échange en classe ;<br>- articuler les sons et les mots de manière compréhensible ;<br>- utiliser le vocabulaire de communication appris en classe ;<br>- prendre part à des chansons, comptines, jeux de rôles. |
| | - utiliser un vocabulaire plus varié et adapté à la situation de communication ;<br>- formuler des phrases en utilisant des connecteurs simples ou des indications temporelles ;<br>- adapter son expression verbale et son langage non verbal à la situation ou au rôle joué. |
| **Comprendre l'oral** | - réagir de manière adéquate à une consigne courte en deux étapes ;<br>- comprendre le message principal dans une situation de communication courante ;<br>- comprendre globalement l'action ou le thème d'un texte d'écoute préparé ou d'un support audiovisuel ;<br>- restituer l'essentiel d'un texte d'écoute (la succession des événements, les personnages principaux et leurs actions). |
| | - repérer les détails significatifs dans des textes d'écoute préparés et des supports audiovisuels ;<br>- comprendre des messages oraux dans une variété de situations de communication en s'appuyant sur différents indices. |
| **S'exprimer par écrit** | - tracer les lettres majuscules et minuscules les plus fréquentes de l'alphabet en écriture cursive ou écriture script ;<br>- copier et écrire correctement des mots appris en classe ;<br>- rédiger une phrase ou un texte court à partir d'un modèle fourni ;<br>- appliquer les correspondances graphophonologiques de base. |
| | - rédiger un texte court en lien avec un thème connu ;<br>- appliquer les règles élémentaires de l'orthographe et de la grammaire vues en classe ;<br>- enrichir son texte avec un vocabulaire pertinent. |
| **Comprendre l'écrit** | - lire des mots et des phrases simples de manière fluide ;<br>- identifier des informations explicites dans différents genres de textes fictifs et réels ;<br>- formuler des hypothèses à partir d'indices visuels ou de mots-clés ;<br>- exprimer une appréciation simple à propos d'un texte lu. |
| | - comprendre des textes courts et organisés autour d'une idée principale ;<br>- distinguer les éléments essentiels d'un texte court ;<br>- exprimer une opinion personnelle motivée. |

S'exprimer oralement — Autre niveau de socle visé : C3 ☐ C4 ☐

| Trimestre | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Le niveau avancé est | atteint | | | | | | | | | |
| | en voie d'acquisition | | | | | | | | | |
| Le niveau socle est | atteint | | | | | | | | | |
| | en voie d'acquisition | | | | | | | | | |
| Performances de l'élève | | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ |

Comprendre l'oral — Autre niveau de socle visé : C3 ☐ C4 ☐

| Trimestre | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Le niveau avancé est | atteint | | | | | | | | | |
| | en voie d'acquisition | | | | | | | | | |
| Le niveau socle est | atteint | | | | | | | | | |
| | en voie d'acquisition | | | | | | | | | |
| Performances de l'élève | | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ |

S'exprimer par écrit — Autre niveau de socle visé : C3 ☐ C4 ☐

| Trimestre | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Le niveau avancé est | atteint | | | | | | | | | |
| | en voie d'acquisition | | | | | | | | | |
| Le niveau socle est | atteint | | | | | | | | | |
| | en voie d'acquisition | | | | | | | | | |
| Performances de l'élève | | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ |

Comprendre l'écrit — Autre niveau de socle visé : C3 ☐ C4 ☐

| Trimestre | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Le niveau avancé est | atteint | | | | | | | | | |
| | en voie d'acquisition | | | | | | | | | |
| Le niveau socle est | atteint | | | | | | | | | |
| | en voie d'acquisition | | | | | | | | | |
| Performances de l'élève | | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ |

L'élève s'engage dans ses apprentissages :

| Trimestre | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Application |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

| Date | Observations et perspectives |
|---|---|
| | |

# Langue française

| 2 | L'élève est capable d'/de |
|---|---|
| **S'exprimer oralement** | - fournir des informations personnelles ;<br>- articuler des sons et des mots appris en classe de manière compréhensible ;<br>- répondre à des questions par des mots ou des expressions mémorisés dans des situations de communication préparées ;<br>- reproduire des comptines ou des chansons ;<br>- prendre part à de courts jeux de rôles portant sur des situations du quotidien. |
| | - se présenter de manière plus détaillée ;<br>- participer à de courtes conversations ;<br>- réciter ou interpréter un poème, une chanson ou une réplique appris en classe. |
| **Comprendre l'oral** | - comprendre le message global d'un échange oral ou d'un texte d'écoute préparé en classe ;<br>- réagir de manière adaptée à des consignes ou des questions courtes ;<br>- identifier du vocabulaire issu du lexique travaillé en classe. |
| | - repérer des informations dans un texte d'écoute préparé ou une courte interaction ;<br>- identifier des mots ou expressions appartenant à un champ lexical spécifique travaillé en classe. |

S'exprimer oralement

Autre niveau de socle visé : C3 ☐ C4 ☐

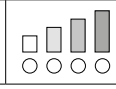
| Trimestre | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Le niveau avancé est | atteint | | | | | | | | | |
| | en voie d'acquisition | | | | | | | | | |
| Le niveau socle est | atteint | | | | | | | | | |
| | en voie d'acquisition | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| Performances de l'élève | | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ |

Comprendre l'oral

Autre niveau de socle visé : C3 ☐ C4 ☐

| Trimestre | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Le niveau avancé est | atteint | | | | | | | | | |
| | en voie d'acquisition | | | | | | | | | |
| Le niveau socle est | atteint | | | | | | | | | |
| | en voie d'acquisition | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| Performances de l'élève | | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ |

L'élève s'engage dans ses apprentissages :

| Trimestre | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Application |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

| Date | Observations et perspectives |
|---|---|
| | |

# Langue luxembourgeoise

| 2 | L'élève est capable d'/de |
|---|---|
| **S'exprimer oralement** | - s'exprimer librement en quelques phrases lors d'une conversation ou d'une présentation ;<br>- articuler clairement les sons et les mots ;<br>- utiliser des expressions courantes de la vie quotidienne ;<br>- formuler des phrases simples au présent ;<br>- prendre part à de courts jeux de rôles portant sur des situations du quotidien. |
| | - exprimer sa pensée et ses sentiments de manière claire ;<br>- s'exprimer à l'aide de phrases complexes en intégrant des subordonnées ou des connecteurs simples ;<br>- donner son avis en le justifiant par des arguments simples. |
| **Comprendre l'oral** | - repérer le message principal lors d'une conversation, d'une présentation ou d'une écoute en classe ;<br>- identifier des informations dans un support médiatique ;<br>- comprendre des expressions courantes de la vie quotidienne. |
| | - résumer l'action, les personnages et le lieu d'un texte d'écoute ;<br>- émettre et vérifier des hypothèses sur le contenu d'un texte d'écoute préparé en classe ;<br>- distinguer si le contenu d'un support médiatique relève du réel ou de la fiction. |

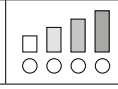
S'exprimer oralement — Autre niveau de socle visé : C3 ☐ C4 ☐

| Trimestre | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Le niveau avancé est | atteint | | | | | | | | | |
| | en voie d'acquisition | | | | | | | | | |
| Le niveau socle est | atteint | | | | | | | | | |
| | en voie d'acquisition | | | | | | | | | |
| Performances de l'élève | | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ |

Comprendre l'oral — Autre niveau de socle visé : C3 ☐ C4 ☐

| Trimestre | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Le niveau avancé est | atteint | | | | | | | | | |
| | en voie d'acquisition | | | | | | | | | |
| Le niveau socle est | atteint | | | | | | | | | |
| | en voie d'acquisition | | | | | | | | | |
| Performances de l'élève | | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ |

L'élève s'engage dans ses apprentissages :

| Trimestre | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Application |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

| Date | Observations et perspectives |
|---|---|
| | |

# Éveil aux sciences, sciences humaines et naturelles

| 2 | L'élève est capable d'/de |
|---|---|
| **Nature et homme** | - nommer et documenter les besoins vitaux (respirer, manger, boire, dormir) et quelques caractéristiques simples des êtres vivants ;<br>- expliquer une fonction sensorielle (voir, entendre, sentir, goûter, toucher) dans une situation concrète ;<br>- décrire des objets naturels ou phénomènes simples à partir d'une observation guidée. |
| | - décrire des changements saisonniers visibles chez des êtres vivants (plantes ou animaux) ;<br>- faire le lien entre une fonction vitale et un besoin vital à partir d'une situation vécue ;<br>- proposer une idée concrète à explorer pour répondre à une question simple et l'explorer à l'aide d'une activité ou d'une expérience. |
| **Technologie et objets techniques** | - utiliser un outil ou un objet technique simple pour réaliser une tâche donnée ;<br>- reconnaître et nommer différentes parties d'un objet ;<br>- manipuler un objet en respectant son usage. |
| | - justifier oralement le choix d'un outil adapté à une activité ;<br>- essayer différents usages d'un objet technique ou numérique pour en décrire les fonctions principales ;<br>- manipuler de manière autonome un objet simple dans un contexte scolaire ou quotidien. |
| **Terre et espace** | - décrire des lieux connus et leurs fonctions ;<br>- se repérer sur un plan simplifié d'un lieu familier ;<br>- expliquer quelques règles simples de l'utilisation collective d'un espace. |
| | - décrire un espace moins familier en identifiant les fonctions et les particularités ;<br>- représenter un espace connu à l'aide d'un plan, d'un dessin ou d'une maquette ;<br>- proposer une solution simple si une règle n'est pas respectée dans un lieu commun. |
| **Temps et évolution** | - identifier des cycles du temps (jour/nuit, jours de la semaine, saisons) ;<br>- comparer des modes de vie d'autrefois et d'aujourd'hui à l'aide d'images, de récits ou d'objets ;<br>- raconter un souvenir personnel ou un événement passé avec des supports. |
| | - interpréter des changements visibles dus au temps (usure, croissance, saisons) dans la nature ou dans les activités humaines ;<br>- décrire des différences entre des modes de vie anciens et actuels ;<br>- créer une représentation simple d'un événement historique ou vécu. |

Nature et homme

| Trimestre | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Performances de l'élève | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ |

Technologie et objets techniques

| Trimestre | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Performances de l'élève | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ |

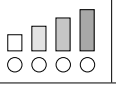
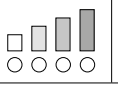
Terre et espace

| Trimestre | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Performances de l'élève | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ |

Temps et évolution

| Trimestre | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Performances de l'élève | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ |

L'élève s'engage dans ses apprentissages :

| Trimestre | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Application |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

| Date | Observations et perspectives |
|---|---|
| | |

# Expression corporelle, psychomotricité, sports et santé

| 2 | L'élève est capable d'/de |
|---|---|
| **Activités motrices de base** | - réaliser une séquence de plusieurs actions motrices simples avec fluidité. |
| | - coordonner efficacement ses mouvements pour enchaîner des actions motrices simples de manière précise et adaptée à la situation. |
| **Activités motrices de base dans l'eau** | - se déplacer sans matériel sur une courte distance d'environ 15 mètres en position ventrale ou dorsale. |
| | - nager environ 15 mètres en position ventrale ainsi qu'en position dorsale sans aide, avec un contrôle postural et respiratoire de base ;<br>- sauter du bord dans l'eau profonde en acceptant une courte immersion dans l'eau. |
| **Activités de coopération, de compétition et de confrontation** | - participer activement à des jeux collectifs en respectant les règles et en coopérant avec ses pairs. |
| | - favoriser un bon climat de jeu en encourageant les autres et en contribuant à la résolution de petits conflits. |
| **Activités de création et d'expression corporelle** | - reproduire des séquences simples de mouvements appris et mémorisés. |
| | - improviser des gestes ou postures pour exprimer clairement une idée, une émotion ou une situation. |
| **Perception de soi** | - identifier ses forces et ses limites dans différentes situations motrices ou expressives ;<br>- faire des choix d'actions adaptées à ses capacités et à la situation. |
| | - se confronter à de nouveaux défis personnels – physiques et émotionnels – en tenant compte de ses ressources et de ses ressentis. |
| **Mode de vie sain et bien-être** | - repérer et nommer les possibilités d'activité physique dans son environnement scolaire. |
| | - mettre en pratique des actions simples pour améliorer son bien-être physique, mental et social à l'école. |

Éducation physique et sportive

| Trimestre | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Performances de l'élève | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ |

Natation

| Trimestre | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Performances de l'élève | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ |

L'élève s'engage dans ses apprentissages :

| Trimestre | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Application |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

| Date | Observations et perspectives |
|---|---|
| | |

# Éveil à l'esthétique, à la création et à la culture, les arts et la musique

| 2 | L'élève est capable d'/de |
|---|---|
| **Visualisation bi- et tri-dimensionnelle** | - expérimenter et appliquer des techniques de base ;<br>- montrer et commenter les œuvres explorées avec des mots familiers. |
| | - explorer en autonomie un thème artistique de son choix ;<br>- réaliser une création artistique personnelle en lien avec un thème exploré. |
| **Geste, mimique, mouvement** | - expérimenter des gestes, mimiques et mouvements simples dans une courte séquence expressive ;<br>- s'exprimer sur des réalisations explorées et des techniques expérimentées avec un vocabulaire de base. |
| | - créer une courte séquence corporelle expressive à partir d'un thème ou d'une émotion. |
| **Parole, musique, son** | - expérimenter quelques techniques simples ;<br>- s'échanger sur ses explorations sonores avec des mots familiers. |
| | - explorer en autonomie un thème artistique de son choix. |

Arts plastiques

| Trimestre | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Performances de l'élève | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ |

Musique

| Trimestre | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Performances de l'élève | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ |

L'élève s'engage dans ses apprentissages :

| Trimestre | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Application |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

| Date | Observations et perspectives |
|---|---|
| | |

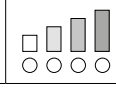
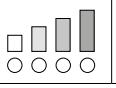
# Vie en commun et valeurs – Vie et société

| 2 | L'élève est capable d'/de |
|---|---|
| **Moi** | - identifier et nommer ses sentiments, ses intérêts et ses souhaits ;<br>- reconnaître ses besoins personnels et évoquer différentes stratégies pour gérer ses émotions au quotidien. |
| | - identifier et reformuler les émotions et les besoins exprimés par ses camarades ;<br>- mettre en œuvre de manière autonome des stratégies de régulation émotionnelle adaptées à différentes situations. |
| **Moi et les autres** | - reconnaître les émotions et les besoins des autres et y réagir de manière respectueuse ;<br>- identifier différentes traditions et fêtes religieuses ou spirituelles et dire ce qu'elles représentent pour les personnes qui les célèbrent. |
| | - interpréter les émotions et les besoins d'autrui et adopter un comportement approprié pour favoriser des relations harmonieuses ;<br>- établir des liens entre certains récits religieux et les croyances ou pratiques qu'ils reflètent. |
| **Formes de vie, monde et société** | - observer et comparer différentes formes de vie dans son environnement proche ;<br>- évoquer et comparer les fêtes célébrées en société ;<br>- participer à l'élaboration des règles de la classe et respecter les règles de la communauté scolaire. |
| | - imaginer et décrire sa vie dans un contexte culturel ou familial ;<br>- relier les fêtes célébrées en classe à des traditions observées au Luxembourg ou dans d'autres pays ;<br>- contribuer activement à un climat de classe respectueux et à la vie commune de l'école. |
| **L'humain, la nature et la technologie** | - adopter des gestes simples en faveur de la nature ;<br>- identifier des biens de consommation et expliquer pourquoi il est important d'en prendre soin ;<br>- décrire comment certaines inventions facilitent la vie quotidienne. |
| | - proposer des actions concrètes pour réduire la quantité de déchets produits ;<br>- expliquer des pratiques durables telles que la réparation, l'échange ou le don d'objets ;<br>- décrire comment certains objets techniques ont évolué au fil du temps et expliquer en quoi ces changements ont modifié la vie quotidienne. |
| **Cultures et communication** | - utiliser différents modes de communication verbale et non verbale dans le respect des autres ;<br>- comparer des contenus médiatisés réels et fictifs. |
| | - interpréter des gestes, mimiques et images comme formes de communication ;<br>- identifier des exemples de fiction dans les médias de son quotidien. |
| **Grandes questions** | - observer et décrire des changements naturels simples au fil des saisons ;<br>- identifier les rôles joués par les personnages dans les contes ou récits traditionnels. |
| | - réfléchir à la durée de certains phénomènes naturels et comprendre que certaines choses évoluent ou disparaissent avec le temps ;<br>- comparer les motivations des personnages et s'échanger sur leurs comportements ;<br>- s'échanger autour de questions de sens évoquées dans des récits religieux ou philosophiques. |

Vie et société

| Trimestre | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Performances de l'élève | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ |

L'élève s'engage dans ses apprentissages :

| Trimestre | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Application |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

| Date | Observations et perspectives |
|---|---|
| | |

# Suivi du développement global de l'élève

| Date | Observations et perspectives |
| --- | --- |
| | |

# Nombre de leçons d'absence

| Trimestre | Absences justifiées | Absences non justifiées |
|---|---|---|
| 1 | ..... leçons | ..... leçons |
| 2 | ..... leçons | ..... leçons |
| 3 | ..... leçons | ..... leçons |
| 4 | ..... leçons | ..... leçons |
| 5 | ..... leçons | ..... leçons |
| 6 | ..... leçons | ..... leçons |
| 7 | ..... leçons | ..... leçons |
| 8 | ..... leçons | ..... leçons |
| 9 | ..... leçons | ..... leçons |

# Changements d'école

| | | Nom de l'école / localité | Date | Nom et signature du titulaire |
|---|---|---|---|---|
| 1 | Sortie | | | |
| | Entrée | | | |
| 2 | Sortie | | | |
| | Entrée | | | |
| 3 | Sortie | | | |
| | Entrée | | | |
| 4 | Sortie | | | |
| | Entrée | | | |
| 5 | Sortie | | | |
| | Entrée | | | |



LE GOUVERNEMENT
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG
Ministère de l'Éducation nationale,
de l'Enfance et de la Jeunesse

http://plandetudes.lu