GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG

BALANÇOS INTERMÉDIOS do desenvolvimento das competências

CICLO 4

Ensino fundamental

Apelido: .....

Nome próprio: .....

ÉDUCATION NATIONALE

GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG

BALANÇOS INTERMÉDIOS do desenvolvimento das competências

CICLO 4

Ensino fundamental

ÉDUCATION NATIONALE

Aluno

Apelido: ..... N.º de segurança social: ☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐

Nome(s) próprio(s): ..... Escola: .....

Titular(es) de turma

Sr./Sra ..... Sr./Sra ..... Sr./Sra ..... Sr./Sra .....

Outro(s) interveniente(s) da equipa pedagógica

Áreas de desenvolvimento e aprendizagem

Sr./Sra ....

Sr./Sra ....

Sr./Sra ....

Sr./Sra ....

Sr./Sra ....

Sr./Sra ....

Data das reuniões	Assinatura dos pais/encarregados de educação	Assinatura do(s) titular(es) de turma
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

Através da sua assinatura, os pais/encarregados de educação certificam que tomaram conhecimento do presente documento durante uma reunião, tal como previsto pelo respetivo regulamento Grão-Ducal.

Extraits de la loi du 6 février 2009 relative à l'obligation scolaire

Art. 3. La formation scolaire favorise l'épanouissement de l'enfant, sa créativité et sa confiance en ses capacités. Elle lui permet d'acquérir une culture générale, le prépare à la vie professionnelle et à l'exercice de ses responsabilités de citoyen dans une société démocratique. Elle l'éduque aux valeurs éthiques fondées sur la Déclaration universelle des droits de l'homme et l'amène à respecter l'égalité entre les filles et les garçons. Elle constitue la base de l'éducation permanente.
Les familles sont associées à l'accomplissement de ces missions. Pour favoriser l'équité des chances, des dispositions appropriées rendent possible l'accès de chacun, en fonction de ses aptitudes et de ses besoins particuliers, aux différents types ou niveaux de la formation scolaire.

Extraits de la loi du 6 février 2009 portant organisation de l'enseignement fondamental

Art. 7. [...] Les deuxième, troisième et quatrième cycles de l'enseignement fondamental comprennent les domaines de développement et d'apprentissage suivants:

1. l'alphabétisation, les langues allemande, française et luxembourgeoise, ainsi que l'ouverture aux langues;
2. les mathématiques;
3. l'éveil aux sciences et les sciences humaines et A naturezaelles;
4. l'expression corporelle, la psychomotricité, les sports et la santé;
5. l'éveil à l'esthétique, à la création et à la culture;
6. la vie en commun et les valeurs. [...]

Art. 9. Chaque classe est dirigée par un instituteur, désigné titulaire de classe dans le cadre de l'organisation scolaire.
Le titulaire de classe a pour mission:

1. d'amener, par des mesures de différenciation pédagogique, ses élèves à atteindre les objectifs définis par le plan d'études;
2. de documenter l'organisation des activités scolaires et les parcours de formation des élèves;
3. d'évaluer régulièrement les apprentissages des élèves;
4. d'informer périodiquement les parents dès que des difficultés scolaires apparaissent;
5. d'engager un dialogue avec les parents dès que des difficultés scolaires apparaissent;
6. d'organiser régulièrement des réunions d'information et de concertation avec les parents des élèves; [...]

Art. 22. En principe, chaque élève soumis à l'obligation scolaire parcourt un cycle de l'enseignement fondamental en deux années. Pour permettre aux élèves d'atteindre les objectifs fixés par le plan d'études dans le temps imparti, les équipes pédagogiques s'appuient sur les dispositifs et les mesures de différenciation pédagogique suivants:

1. des dispositifs de différenciation des parcours de formation à l'intérieur de la classe pour aider les élèves qui éprouvent des difficultés et pour stimuler les élèves qui manifestent des aptitudes particulières;
2. des mesures de décloisonnement consistant à permettre à des élèves de différentes classes d'être regroupés temporairement selon leurs besoins, leurs intérêts ou leur niveau de compétence;
3. la possibilité offerte à un élève de suivre des enseignements dans un autre cycle;
4. des mesures d'accompagnement décidées en fin de cycle pour être mises en oeuvre au cycle suivant selon les besoins de l'élève.

Art. 24. Les apprentissages sont régulièrement évalués par le titulaire de classe.
L'évaluation est au service des apprentissages. Elle a pour objectifs:

1. l'observation du travail de l'élève et l'adaptation de l'enseignement à ses besoins;
2. l'information régulière de l'élève, de ses parents et du personnel intervenant sur les progrès réalisés;
3. la prise de décisions motivées en relation avec la progression de l'élève au cours et à la fin du cycle.

L'évaluation situe la performance de l'élève à la fois par rapport aux connaissances antérieures et par rapport aux apprentissages témoignant de la maîtrise des objectifs définis par le plan d'études.

Chaque élève reçoit un dossier d'évaluation dès qu'il est soumis à l'obligation scolaire. Ce dossier documente la progression des apprentissages de l'élève et certifie à la fin de chaque cycle que l'élève a développé le socle de compétences pour suivre avec fruit l'enseignement dans le cycle subséquent.

Il accompagne l'élève jusqu'à la fin de sa scolarité au sein de l'enseignement fondamental.
Le titulaire de classe est responsable de la tenue du dossier. [...]

Extraits du règlement grand-ducal modifié du 6 juillet 2009 déterminant les modalités d'évaluation des élèves ainsi que le contenu du dossier d'évaluation

Art. 2. Au cours d'un cycle d'apprentissage, l'évaluation est formative. L'évaluation formative répond aux principes suivants:

1. Elle donne à chaque élève l'occasion de montrer ce qu'il sait et ce qu'il est capable de faire.
2. Elle porte plutôt sur la mobilisation des compétences dans des situations concrètes que sur l'assimilation et la reproduction de connaissances isolées.
3. Elle tient compte des différentes manières d'apprendre des élèves et des différences qui existent entre les élèves par rapport à leur développement cognitif, langagier, moteur, affectif et social.
4. Elle permet aux élèves de se rendre compte de leur progrès: elle les encourage à se poser des questions sur leur progression, à expliquer et à documenter leur démarche d'apprentissage et leurs stratégies de réflexion.

À la fin d'un cycle, l'évaluation est certificative. L'évaluation certificative se base sur une variété de travaux pour témoigner de l'atingidoe du socle de compétences du cycle ou d'un niveau de compétence inférieur ou supérieur.

Art. 3. L'évaluation formative est un facteur essentiel de motivation, de confiance en soi et de progrès des élèves. Elle informe l'élève, ses parents, le titulaire de classe et, le cas échéant, l'équipe pédagogique sur les progrès accomplis, les difficultés à surmonter et les apprentissages à réaliser afin d'atteindre le socle de compétences défini pour le cycle ou, par après, un niveau de compétence supérieur.
Elle influence les actions pédagogiques que le personnel enseignant met en oeuvre et le choix des moyens didactiques appropriés. Elle aide l'élève à prendre conscience de ses acquis et de sa façon d'apprendre et à développer de nouvelles stratégies d'apprentissage.

Art. 5. Au cours des deuxième, troisième et quatrième cycles, l'évaluation formative est utilisée couramment et de façon équilibrée. Elle examine d'une part le degré de maîtrise de connaissances et de savoir-faire spécifiques liés à une compétence et d'autre part le degré de développement des compétences à développer conformément au plan d'études. Elle se pratique à l'aide d'outils de collecte appropriés, que sont notamment les tâches orales ou écrites, les grilles d'observation, la consultation de plans de travail individuels ou collectifs, l'analyse de productions d'élèves, l'inventaire des travaux et des projets personnels ainsi que les discussions individuelles ou en petit groupe.
Les erreurs inhérentes à chaque démarche d'apprentissage ne pénalisent pas les élèves, mais constituent des indicateurs utiles à leur égard et à celui du personnel enseignant.

(Règl. g.-d. du 16 décembre 2011)

Art. 6. Au cours des deuxième, troisième et quatrième cycles, les parents participent trimestriellement à des échanges individuels organisés par le titulaire de classe sur les progrès accomplis par leur enfant dans les différents domaines de développement et d'apprentissage définis à l'article 7, alinéa 2 de la loi du 6 février 2009 portant organisation de l'enseignement fondamental. Au cours de l'année scolaire, les parents sont informés par le titulaire de classe chaque fois que des difficultés en relation avec la progression de l'élève apparaissent. […]

Art. 6bis. Les élèves qui au cours des cycles 2, 3 ou 4 quittent l'enseignement fondamental pour un autre ordre d'enseignement au Luxembourg ou à l'étranger et qui n'ont pas atingido le socle de compétences du cycle d'apprentissage qu'ils ont fréquenté, reçoivent un bilan des compétences établi par le titulaire de classe qui indique les niveaux de compétence atingidos par l'élève dans les différents domaines de développement et d'apprentissage, tels qu'ils sont définis dans l'annexe 1 du règlement grand-ducal du 11 août 2011 fixant le plan d'études pour les quatre cycles de l'enseignement fondamental.

Un bilan des compétences est également établi pour les élèves qui quittent l'enseignement fondamental avant la fin d'un cycle d'apprentissage afin de poursuivre leurs études dans un autre pays.

Art. 10. Le plan d'études définit pour chaque cycle d'apprentissage le socle de compétences à atteindre par un élève pour suivre avec fruit l'enseignement dans le cycle subséquent. Sont uniquement pris en compte pour la décision de promotion les socles de compétences définis pour les branches des domaines de développement et d'apprentissage mentionnés à l'article 7 de la loi du 6 février 2009 portant organisation de l'enseignement fondamental à l'alinéa 1, points 1 et 2 et à l'alinéa 2, points 1 et 2, à l'exception de la langue française au deuxième cycle d'apprentissage et de la langue luxembourgeoise aux deuxième, troisième et quatrième cycles.

Art. 11. Sur décision de l'équipe pédagogique, consignée sur le bilan de fin de cycle, un élève qui, après une année d'enseignement, a atingido le socle de compétences défini pour le cycle, peut être admis au cycle suivant. En cas de désaccord avec la décision de l'équipe pédagogique, les parents peuvent introduire dans le délai de 15 jours un recours auprès de l'inspecteur d'arrondissement qui statue endéans un mois.

Art. 12. Sur décision de l'équipe pédagogique, un élève peut bénéficier d'une année supplémentaire pour atteindre le socle de compétences du cycle. Avant la prise de décision et dès que des difficultés d'apprentissage apparaissent, les élèves concernés bénéficient des mesures de différenciation pédagogique prévues à l'article 22 de la loi du 6 février 2009 portant organisation de l'enseignement fondamental. Les parents sont régulièrement informés des progrès de leur enfant.

La décision de recourir à une année supplémentaire ne peut être prise ni avant le premier Trimestre de la deuxième année que passe l'élève au cycle d'apprentissage, ni après le 15 juin de cette année. Si l'élève a fréquenté une classe d'éducation précoce au premier cycle, la décision de recourir à une année supplémentaire ne peut être prise ni avant le premier Trimestre de la troisième année que passe l'élève au cycle d'apprentissage, ni après le 15 juin de cette année.

Après concertation avec les parents, l'équipe pédagogique leur communique la décision de recourir à une année supplémentaire avant le 15 juin de l'année scolaire en cours.

En cas de désaccord avec la décision de l'équipe pédagogique, les parents peuvent introduire dans le délai de 15 jours un recours auprès de l'inspecteur d'arrondissement qui statue endéans un mois.

GLOSSÁRIO

Competência
A capacidade de realizar uma tarefa a partir de um conjunto de saberes, de saber-fazer e de atitudes adquiridos.
A avaliação das competências é uma avaliação formativa realizada no final do trimestre relativa aos objetivos definidos para o final do ciclo.

Competências prioritariamente visadas
Para as áreas de desenvolvimento e aprendizagem (línguas, matemática e ciências), as competências prioritariamente visadas pelo plano de estudos estão enumeradas numa página de introdução, com distinção do nível de base e do nível avançado.

Nível de base
Um referencial que apresenta as competências cujo domínio se espera no final de cada ciclo.

Nível avançado
Um referencial que apresenta competências cujo domínio excede as expectativas para o final de cada ciclo.

Espaço e formas

Trimestre		1	2	3	4	5	6	7	8	9
O nível avançado está	atingido									
	em vias de aquisição									
O nível de base está	atingido									
	em vias de aquisição									

Outro nível de base visado
Para os alunos que beneficiam de um ensino adaptado às suas necessidades nalgumas áreas, o titular da turma ou a equipa pedagógica propõem atividades de diferenciação ao avaliar o aluno, se necessário, em relação a um nível de competências inferior ou superior.

Outro nível de base visado: C2 ☐ C3 ☐

Desempenhos
O desempenho é uma ação do aluno orientada para a realização de uma tarefa contextualizada. O desempenho é uma mobilização pontual de recursos (conhecimentos, saber-fazer, estratégias e técnicas) para desenvolver e alcançar competências de um ou várias áreas de aprendizagem.

A avaliação dos desempenhos realiza-se através de ferramentas de recolha apropriados que são, nomeadamente, as tarefas orais ou escritas, as grelhas de observação, a consulta de planos de trabalhos individuais ou coletivos, a análise de produções de alunos, o inventário dos trabalhos e dos projetos pessoais, bem como as discussões individuais ou em pequeno grupo.

A avaliação dos desempenhos é uma avaliação realizada a um ou vários momentos precisos, relativamente aos assuntos tratados durante o trimestre e baseados no plano de estudos.

.

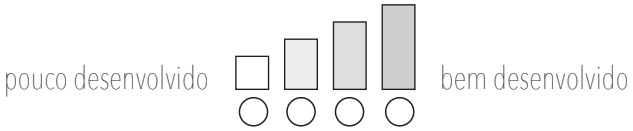
A+ ou A = muito bom B+ ou B = bom C+ ou C = satisfaz D+ ou D = não satisfaz

Leistung des Schülers	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐

Competências transversais

Competências que visam os objetivos gerais do ensino fundamental e que devem ser integrados em todas as áreas de desenvolvimento e aprendizagem.
Para tal, os titulares das turmas organizam as suas atividades de aprendizagem de forma estruturada, recorrendo, sempre que possível, a situações diversificadas e transdisciplinares que favoreçam a autonomia dos alunos.

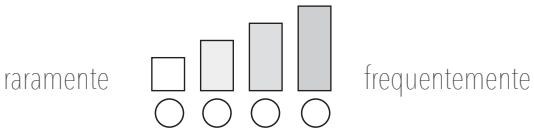
As competências transversais são avaliadas através de uma escala:



O aluno nas suas aprendizagens/O aluno na sua turma

Uma avaliação do empenho e do comportamento do aluno nas várias situações de aprendizagem.

Esta avaliação realiza-se através de uma escala:



Observações e perspetivas

Se necessário, o titular de turma pode descrever o progresso e as dificuldades do aluno em relação às bases de competências definidas pelo plano de estudos. As observações selecionadas nestas rubricas permitem interpretar de forma balanceada a avaliação das competências e dos desempenhos expressos nos quadros e nas escalas de avaliação.

Competências transversais

Procedimentos mentais	Formas de aprender
• Captar a informação • Tratar a informação • Memorizar a informação • Utilizar a informação • Produzir uma nova informação • Comunicar a informação	• Aprender a aprender • Aprender de forma consciente e autónoma • Gerir a sua aprendizagem • Conjugar aprendizagem e bem-estar

Utilização dos meios de comunicação
• Selecionar e utilizar de forma inteligente aquilo que os meios de comunicação nos oferecem • Conceber e difundir os seus próprios meios de comunicação • Compreender e avaliar as conceções dos meios de comunicação • Reconhecer e refletir sobre as influências dos meios de comunicação

Trimestre	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Procedimentos mentais									
Formas de aprender									
Utilização dos meios de comunicação social									

Data	Observações e perspetivas

O ALUNO NAS SUAS APRENDIZAGENS

Trimestre	1	2	3	4	5	6	7	8	9
trabalha de forma autónoma									
toma iniciativas									
respeita os prazos									
tem cuidado com a apresentação dos trabalhos									
tem cuidado com a escrita									

O ALUNO NA TURMA

Trimestre	1	2	3	4	5	6	7	8	9
coopera e colabora com os colegas									
respeita os outros e as regras da vida coletivas									

MATEMÁTICAS

Competências prioritariamente visadas no ciclo 4

Nível de base

Espaço e formas	Números e operações
• Ler e desenhar plantas e mapas simples • Utilizar o esquadro e o compasso para a construção de figuras geométricas, a partir de indicações de medidas e da medição de segmentos • Continuar a construção de um friso ou de uma laje • Calcular a área de um retângulo, de um quadrado	• Saber realizar as quatro operações aritméticas através de procedimentos pessoais e por escrito • Ler e escrever frações simples e números decimais com, no máximo, 2 casas decimais • Realizar e verbalizar operações com números decimais que tenham, no máximo, 2 casas decimais e 8 algarismos • Estudar a divisibilidade dos números naturais • Utilizar algoritmos para realizar cálculos de forma eficaz, com números escritos sob a forma decimal
Grandezas e medidas	**Resolução de problemas aritméticos**
• Compreender e saber utilizar as unidades convencionais típicas de comprimento, dinheiro, tempo, capacidade e peso • Estimar, medir, comparar e calcular através da utilização de unidades convencionais adequadas (dinheiro, comprimento, duração, capacidade e peso) • Converter as medidas de dinheiro, comprimento e tempo	• Em função do contexto, representar e explicar a situação problemática ou o problema matemático através de um procedimento ativo e operatório, através de um esquema ou mapa semântico, ou oralmente • Resolver de forma autónoma e por escrito problemas, recorrendo a pelo menos duas grandezas e quatro dados numéricos • Formular e verificar hipóteses

Nível avançado

Espaço e formas	Números e operações
• Reconhecer, descrever e utilizar relações espaciais através de mapas, plantas, vistas, maquetes... • Construir e estudar modelos de sólidos (compor, decompor, montar, cortar, dobrar...) • Calcular a área de um triângulo e de um paralelograma em situação • Calcular o volume e a superfície de um cubo e de um paralelepípedo	• Comparar, ordenar, enquadrar, intercalar frações e números decimais • Estabelecer frações equivalentes • Reduzir frações • Estimar a ordem de grandeza de um resultado • Utilizar propriedades da adição e multiplicação (comutatividade, associatividade, distributividade) e decompor os números para realizar cálculos de forma eficaz
Grandezas e medidas	**Resolução de problemas aritméticos**
• Identificar grandezas em textos, imagens, esquemas, gráficos e tabelas • Descrever as correspondências entre grandezas (correlação, proporcionalidade) • Compreender e saber utilizar as unidades convencionais típicas de comprimento, dinheiro, tempo, capacidade e massa em relação a grandezas fracionadas	• Apontar o objetivo a atingir ou a tarefa a realizar • Reconhecer e esclarecer as relações que existem entre os vários procedimentos de resolução de um problema, utilizá-los e reportá-los para casos semelhantes • Deduzir as informações essenciais a partir de textos, gráficos e tabelas, e debatê-las com os outros • Verificar e justificar o resultado de um problema que contenha várias etapas de resolução

Espaço e formas

Outro nível de base visado: C2 ☐ C3 ☐

Trimestre		1	2	3	4	5	6	7	8	9
O nível avançado está	atingido									
	em vias de aquisição									
O nível de base está	atingido									
	em vias de aquisição									
Desempenhos do aluno		☐	☐	☐	☐	☐	☐			

Números e operações

Outro nível de base visado: C2 ☐ C3 ☐

Trimestre		1	2	3	4	5	6	7	8	9
O nível avançado está	atingido									
	em vias de aquisição									
O nível de base está	atingido									
	em vias de aquisição									
Desempenhos do aluno		☐	☐	☐	☐	☐	☐			

Grandezas e medidas

Outro nível de base visado: C2 ☐ C3 ☐

Trimestre		1	2	3	4	5	6	7	8	9
O nível avançado está	atingido									
	em vias de aquisição									
O nível de base está	atingido									
	em vias de aquisição									
Desempenhos do aluno		☐	☐	☐	☐	☐	☐			

Resolução de problemas aritméticos

Outro nível de base visado: C2 ☐ C3 ☐

Trimestre		1	2	3	4	5	6	7	8	9
O nível avançado está	atingido									
	em vias de aquisição									
O nível de base está	atingido									
	em vias de aquisição									
Desempenhos do aluno		☐	☐	☐	☐	☐	☐			

O aluno empenha-se nas suas aprendizagens:

Trimestre	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Aplicação									

Data	Observações e perspetivas

ALEMÃO

Competências prioritariamente visadas no ciclo 4

Nível de base

Produção oral	Compreensão oral
• Pedir informações complementares • Resumir um texto lido ou ouvido • Falar de factos ou coisas, de observações a partir de um texto preparado, utilizando os apontamentos • Utilizar corretamente a sintaxe em frases complexas • Comunicar com facilidade numa situação habitual	• Ouvir e compreender extratos de livros da literatura juvenil • Responder oralmente ou por escrito a perguntas • Realizar tarefas produtivas e criativas para completar o texto (p. ex., ilustrações, modificações, encenações.)
Produção escrita	**Compreensão escrita**
• Descrever uma experiência pessoal • Organizar o texto de acordo com um determinado modelo • Observar a utilização correta e adequada dos meios linguísticos conhecidos ou disponíveis (vocabulário, gramática, sintaxe) • Utilizar os principais conectores e marcadores de relação e de tempo para aprofundar os encadeamentos e as transições no texto	• Ler silenciosamente a uma velocidade adequada textos de várias páginas e mostrar a sua compreensão global, reformulando os elementos essenciais • Ler facilmente e de forma expressiva em voz alta • Ler de forma global, ler por seleção, procurar detalhes explícitos ou, até, implícitos • Utilizar e interpretar os indícios que acompanham o texto (título, formatação, ilustrações...) • Colocar perguntas sobre o texto • Identificar e comparar vários tipos de texto, reconhecer as funções respetivas dos vários tipos de texto • Formular uma opinião pessoal sobre as pessoas, as ações ou em relação ao assunto do texto

Nível avançado

Produção oral	Compreensão oral
• Fazer um relato ou uma apresentação estruturada e compreensível, utilizando os apontamentos • Respeitar a perspetiva de quem ouve • Defender e fundamentar as opiniões • Encenar e interpretar personagens com emoções, experiências pessoais, situações da vida do dia a dia...	• Comparar as várias intervenções dos interlocutores durante uma conversa • Identificar informações explícitas e implícitas, agrupá-las, compará-las, organizá-las • Defender a sua opinião com base em trechos precisos
Produção escrita	**Compreensão escrita**
• Colaborar ativamente em projetos de escrita coletiva • Procurar ativamente expressões, explorando os recursos (bancos de palavras e expressões, cartazes, ferramentas de referência rápidas, dicionários, tecnologias da informação) • Verificar o esboço de texto em relação ao projeto inicial ou em relação à tarefa imposta • Garantir a coerência temporal • Descrever, julgar e caracterizar, por ex., com o auxílio de adjetivos adequados • Formular de forma compreensível, precisa e cativante, evitando as repetições	• Adotar uma atitude adequada tendo em conta o tipo de texto • Identificar a estrutura do texto (p. ex., sublinhando títulos e subtítulos, as palavras de ligação...) • Acompanhar o desenvolvimento do texto, as ligações lógicas e cronológicas, identificar etapas, trechos importantes num texto • Agrupar informações, compará-las, organizá-las • Expressar juízos e verificá-los com o auxílio do texto • Relacionar o seu ponto de vista com os pontos de vista dos outros • Identificar e descrever as personagens, os locais, o desenvolvimento do cenário, distinguir atitudes, sentimentos, conflitos eventuais

Produção oral

Outro nível de base visado: C2 ☐ C3 ☐

Trimestre		1	2	3	4	5	6	7	8	9
O nível avançado está	atingido									
	em vias de aquisição									
O nível de base está	atingido									
	em vias de aquisição									
Desempenhos do aluno		☐	☐	☐	☐	☐	☐			

Compreensão oral

Outro nível de base visado: C2 ☐ C3 ☐

Trimestre		1	2	3	4	5	6	7	8	9
O nível avançado está	atingido									
	em vias de aquisição									
O nível de base está	atingido									
	em vias de aquisição									
Desempenhos do aluno		☐	☐	☐	☐	☐	☐			

Produção escrita

Outro nível de base visado: C2 ☐ C3 ☐

Trimestre		1	2	3	4	5	6	7	8	9
O nível avançado está	atingido									
	em vias de aquisição									
O nível de base está	atingido									
	em vias de aquisição									
Desempenhos do aluno		☐	☐	☐	☐	☐	☐			

Compreensão escrita

Outro nível de base visado: C2 ☐ C3 ☐

Trimestre		1	2	3	4	5	6	7	8	9
O nível avançado está	atingido									
	em vias de aquisição									
O nível de base está	atingido									
	em vias de aquisição									
Desempenhos do aluno		☐	☐	☐	☐	☐	☐			

O aluno empenha-se nas suas aprendizagens:

Trimestre	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Aplicação									

Data	Observações e perspetivas

FRANCÊS

Competências prioritariamente visadas no ciclo 4

Nível de base

Produção oral	Compreensão oral
• Pedir informações, responder a perguntas e dar informações de forma simples e breve • Descrever um evento do seu dia a dia • Expressar-se corretamente em situações que se assemelham ao dia a dia • Inventar e contar histórias a partir das instruções recebidas (p. ex., uma série de imagens)	• Compreender o assunto de uma conversa sobre um assunto conhecido • Identificar e restituir os elementos essenciais próprios do género de texto (local, momento, personagens, ordem cronológica, sentimentos, ações e intenções) • Reformular informações • Distinguir o real da ficção, e comparar vários géneros de textos de escuta (relato, entrevista, sainete...)
Produção escrita	**Compreensão escrita**
• Redigir vários tipos de textos funcionais sobre assuntos familiares, utilizando frases simples ligadas por conectores simples (e, ou, mas, porque...) • Observar a utilização correta e adequada dos meios linguísticos conhecidos ou disponíveis (vocabulário, gramática, sintaxe) • Garantir de forma autónoma a ortografia correta das palavras e expressões aprendidas nas aulas, utilizando meios auxiliares adequados (p. ex., dicionário)	• Fazer deduções graças aos conhecimentos anteriores, ao tema, à formatação, ao título, às ilustrações, à visão geral do texto... • Ler de forma global, ler por seleção, procurar detalhes explícitos, por vezes até implícitos • Identificar a ideia principal de um texto próximo do dia a dia, os dados gerais (autor, local, tempo, personagens, organização do texto), bem como informações formuladas explicitamente • Identificar informações precisas • Reconhecer pontos de vista divergentes ou as motivações das personagens de um relato

Nível avançado

Produção oral	Compreensão oral
• Expressar uma opinião em várias situações • Usar meios de visualização (gestos, linguagem do corpo, desenhos) • Interpretar um papel numa peça de teatro • Utilizar corretamente os meios linguísticos aprendidos nas aulas • Expressar-se corretamente em situações de expressão livre, utilizando um vocabulário básico que permite expressar-se sobre vários assuntos e estruturas gramaticais conhecidas	• Identificar o assunto, a ideia principal e a organização do texto • Dirigir a atenção para os elementos essenciais • Identificar informações explícitas e implícitas, agrupá-las, compará-las, organizá-las • Tomar posição • Compreender conteúdos implícitos
Produção escrita	**Compreensão escrita**
• Redigir a partir dos indutores das obras empregadas nas aulas e dos modelos preparados, no âmbito de projetos de escrita sobre temas do programa • Organizar as ideias, utilizando técnicas adaptadas (lista, mapa semântico...) • Aprofundar os encadeamentos e as transições no texto, com recurso a marcadores temporais e/ou lógicos • Observar a inteligibilidade do texto, de preferência em grupo	• Comparar tipos de textos, reconhecer as funções respetivas dos vários tipos de textos • Utilizar técnicas, como identificar palavras-chave, sublinhar e tirar apontamentos à margem do texto • Reagrupar informações, compará-las e organizá-las • Defender a sua opinião com base em trechos precisos • Interpretar os traços de caráter, as intenções e os sentimentos de uma personagem

Produção oral

Outro nível de base visado: C2 ☐ C3 ☐

Trimestre		1	2	3	4	5	6	7	8	9
O nível avançado está	atingido									
	em vias de aquisição									
O nível de base está	atingido									
	em vias de aquisição									
Desempenhos do aluno		☐	☐	☐	☐	☐	☐			

Compreensão oral

Outro nível de base visado: C2 ☐ C3 ☐

Trimestre		1	2	3	4	5	6	7	8	9
O nível avançado está	atingido									
	em vias de aquisição									
O nível de base está	atingido									
	em vias de aquisição									
Desempenhos do aluno		☐	☐	☐	☐	☐	☐			

Produção escrita

Outro nível de base visado: C2 ☐ C3 ☐

Trimestre		1	2	3	4	5	6	7	8	9
O nível avançado está	atingido									
	em vias de aquisição									
O nível de base está	atingido									
	em vias de aquisição									
Desempenhos do aluno		☐	☐	☐	☐	☐	☐			

Compreensão escrita

Outro nível de base visado: C2 ☐ C3 ☐

Trimestre		1	2	3	4	5	6	7	8	9
O nível avançado está	atingido									
	em vias de aquisição									
O nível de base está	atingido									
	em vias de aquisição									
Desempenhos do aluno		☐	☐	☐	☐	☐	☐			

O aluno empenha-se nas suas aprendizagens:

Trimestre	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Aplicação									

Data	Observações e perspetivas

LUXEMBURGUÊS

Competências prioritariamente visadas no ciclo 4

Nível de base

Produção oral

- Argumentar
- Debater e resolver conflitos com os outros
- Restituir sucintamente um texto lido ou ouvido
- Respeitar a perspetiva de quem ouve
- Tentar dar mais informações sobre o que se pensa
- Utilizar corretamente a sintaxe em frases complexas

Compreensão oral

- Compreender facilmente discussões sobre um assunto atual, conhecido ou desconhecido
- Dirigir a atenção para os elementos essenciais
- Utilizar e interpretar os indícios que acompanham os textos (contexto, barulho de fundo, acústica, música...)
- Formular uma avaliação pessoal

Compreensão escrita

- Ler silenciosamente a uma velocidade adequada textos corridos ou não corridos de várias páginas e mostrar a sua compreensão global, reformulando os elementos essenciais
- Formular hipóteses e verificar estas hipóteses em função do contexto ou da ilustração
- Utilizar e interpretar os indícios que acompanham o texto (título, formatação, ilustrações...)

Nível avançado

Produção oral

- Adotar vários papéis e distinguir as suas funções na interação com os outros
- Recitar um texto de cor de forma expressiva
- Ler facilmente em voz alta e de forma expressiva

Compreensão oral

- Identificar o assunto e a ideia principal do discurso do seu interlocutor, e identificar as opiniões formuladas (argumentos a favor, contra)
- Deduzir o sentido de palavras novas a partir do contexto
- Identificar a organização do texto (cronologia, etapas, esquema narrativo...)
- Argumentar a sua opinião com base em trechos precisos
- Identificar informações, agrupá-las, compará-las, organizá-las
- Acompanhar uma exposição bastante longa (filme, debate), mesmo que seja sobre um assunto desconhecido

Compreensão escrita

- Ler de forma global, ler por seleção, procurar detalhes explícitos ou, até, implícitos
- Reagrupar informações, compará-las e organizá-las
- Argumentar a sua opinião com base em trechos precisos
- Identificar e descrever as personagens, os locais, o desenvolvimento do cenário, distinguir atitudes, sentimentos, conflitos eventuais
- Identificar e comparar vários tipos de texto, reconhecer as funções respetivas dos vários tipos de texto
- Acompanhar o desenvolvimento do texto, a sua estrutura e identificar etapas, trechos importantes num texto

Produção oral

Outro nível de base visado: C2 ☐ C3 ☐

Trimestre		1	2	3	4	5	6	7	8	9
O nível avançado está	atingido									
	em vias de aquisição									
O nível de base está	atingido									
	em vias de aquisição									
Desempenhos do aluno		☐	☐	☐	☐	☐	☐			

Compreensão oral

Outro nível de base visado: C2 ☐ C3 ☐

Trimestre		1	2	3	4	5	6	7	8	9
O nível avançado está	atingido									
	em vias de aquisição									
O nível de base está	atingido									
	em vias de aquisição									
Desempenhos do aluno		☐	☐	☐	☐	☐	☐			

Compreensão escrita

Outro nível de base visado: C2 ☐ C3 ☐

Trimestre		1	2	3	4	5	6	7	8	9
O nível avançado está	atingido									
	em vias de aquisição									
O nível de base está	atingido									
	em vias de aquisição									
Desempenhos do aluno		☐	☐	☐	☐	☐	☐			

O aluno empenha-se nas suas aprendizagens:

Trimestre	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Aplicação									

Data	Observações e perspetivas

CIÊNCIAS HUMANAS E NATURAIS

Competências prioritariamente visadas no ciclo 4

Nível de base

O homem

- Mostrar uma atitude positiva e responsável em relação ao seu corpo
- Descrever as alterações físicas e mentais da puberdade
- Questionar pressões de grupo, nomeadamente em relação ao vício do álcool ou do tabaco
- Aprender a conhecer e explicar funções físicas (respiração, circulação sanguínea, alimentação, movimento) e a sua relação com um estilo de vida saudável
- Utilizar cada vez mais termos científicos
- Estabelecer esquemas simples de relações funcionais, apontá-los e explicá-los

A natureza

- Mostrar interesse pelos seres vivos e pela diversidade da natureza
- Observar e descrever as alterações das estações (p. ex., no âmbito de uma observação a longo prazo)
- Aplicar as formas de trabalho básicas em termos de ciências naturais: contemplar/observar com precisão, comparar, apanhar, identificar, documentar, arrumar e classificar
- Considerar as possibilidades de um comportamento respeitoso da natureza e do ambiente em termos individuais (consumidor) e coletivos (escola, município)
- Utilizar cada vez mais termos científicos

O espaço

- Utilizar um atlas, material cartográfico digital...
- Estabelecer e comentar uma estatística simples (p. ex., evolução da população ao longo do tempo)
- Identificar os desempenhos do homem durante a organização de espaços em diferentes épocas, e compreender o seu significado nos dias de hoje
- Compreender e representar espaços com o auxílio de mapas
- Traduzir factos geográficos em linguagem do dia a dia, e representá-los de forma adequada

O tempo

- Classificar eventos e desenvolvimentos históricos no tempo e elaborar uma linha do tempo ou uma cronologia
- Utilizar e explorar fontes de informação (fontes sob a forma de testemunhos, textos, imagens ou objetos)
- Estabelecer uma ordem temporal e espacial, bem como de simples relação causal entre factos históricos
- Apresentar os resultados de aprendizagem e de trabalho relativos a um facto histórico, de forma clara e estruturada (exposição breve, texto de exposição, cartaz...)

Nível avançado

O homem

- Compreender sentimentos, refletir sobre eles e expressá-los com o auxílio de assuntos como a amizade, a ternura, o amor e o casal
- Continuar o seu desenvolvimento em termos de autoestima e autodeterminação como rapariga ou rapaz

A natureza

- Compreender um espaço vital na íntegra e descrevê-lo a partir de várias perspetivas (económicas, históricas, geográficas, científicas, estéticas/sensuais...)
- Planear uma exposição, um livro coletivo, uma reportagem na Internet,... sobre um espaço vital (p. ex., floresta, rio), uma estação...
- Planear e executar uma ação de sensibilização dos outros (aulas, escola, pais...) sobre as possibilidades de uma utilização duradoura de um espaço vital pelo homem

O espaço

- Compreender e avaliar os desenvolvimentos e as alterações em termos de organização e afetação de espaços
- Refletir sobre a qualidade das condições de vida num espaço, sobre os riscos que as ameaçam e as possibilidades de influência dos cidadãos
- Compreender a alteração estrutural em certas regiões

O tempo

- Extrair, sob a orientação do titular da turma, informações de vários tipos de texto (texto factual histórico, internet, programas multimédia, texto literário, obras de referência...)
- Saber que o pensamento e a ação do homem no passado só podem ser entendidos à luz das circunstâncias da época
- Aperceber-se da diversidade dos povos e das sociedades no nosso planeta e apreciar a riqueza

O homem

Trimestre	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Desempenhos do aluno									

A natureza

Trimestre	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Desempenhos do aluno									

O espaço

Trimestre	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Desempenhos do aluno									

O tempo

Trimestre	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Desempenhos do aluno									

O aluno empenha-se nas suas aprendizagens:

Trimestre	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Aplicação									

Data	Observações e perspetivas

EXPRESSÃO CORPORAL, PSICOMOTRICIDADE, DESPORTO E SAÚDE

Educação física e desportiva

Trimestre	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Desempenhos do aluno									

Natação

Trimestre	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Desempenhos do aluno									

O aluno empenha-se nas suas aprendizagens:

Trimestre	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Aplicação									

Data	Observações e perspetivas

INTRODUÇÃO À ESTÉTICA, À CRIAÇÃO E À CULTURA

Artes plásticas

Trimestre	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Desempenhos do aluno	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐

Música

Trimestre	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Desempenhos do aluno	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐

O aluno empenha-se nas suas aprendizagens:

Trimestre	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Aplicação									

Data	Observações e perspetivas

VIDA COLETIVA E VALORES

Vida e sociedade

Trimestre	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Desempenhos do aluno									

O aluno empenha-se nas suas aprendizagens:

Trimestre	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Aplicação									

Data	Observações e perspetivas

PERSPETIVAS DE ORIENTAÇÃO

Data	Discussão das perspetivas de orientação

NÚMERO DE FALTAS

Trimestre	Faltas justificadas	Faltas não justificadas
1	..... hrs	..... hrs
2	..... hrs	..... hrs
3	..... hrs	..... hrs
4	..... hrs	..... hrs
5	..... hrs	..... hrs
6	..... hrs	..... hrs
7	..... hrs	..... hrs
8	..... hrs	..... hrs
9	..... hrs	..... hrs

TRANSFERÊNCIAS DE ESCOLA

		Nome da escola/localidade	Data	Nome e assinatura do titular de turma
1	Saída			
	Entrada			
2	Saída			
	Entrada			
3	Saída			
	Entrada			
4	Saída			
	Entrada			
5	Saída			
	Entrada			

GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG

http://bilans.men.lu