



Här Claude Wiseler

President vun der Deputéiertechamber

19, um Krautmaart

L-1728 Lëtzebuerg

Lëtzebuerg, de 4. Februar 2026

Här President,

esou wéi d'Chambersreglement et virgesäit, bieden ech Iech, dës parlamentaresch Fro un d'Delegéiert Madamm Minister fir Medien a Connectivitéit weiderzeleeden.

An engem Artikel vun RTL Lëtzebuerg *"Alldag an Erausforderunge vum Journalismus"*, deen den 22. Januar 2026 publizéiert gouf, gëtt op den Asaz vu Journalisten a Schoulen am Kader vum Projet *"Lie Detectors"* verwisen. An deem Kontext stelle sech verschidde Froen iwwer d'Roll vun dëse privaten Acteuren am nationale Bildungssystem an d'Garantië fir Neutralitéit, Transparenz a Pluralismus, déi domadder verbonne sinn.

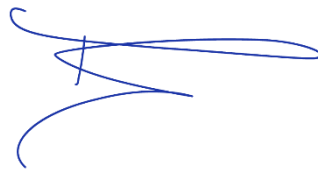
Dës Workshoppe riichten sech u mannerjäreg Schüler, déi e kritescht Denken entwéckele sollen, an et stellt sech d'Fro, a wéiwäit si mam Bildungsoftrag vun den ëffentleche Schoulen a mat gesetzleche Verpflichtungen am Beräich vun der Bildung iwwerteneestëmmen.

An deem Kontext hätt ech folgend Froen un d'Regierung:

1. Wéi garantéiert d'Regierung, datt d'Interventiounen vu Journalisten a Schoulen am Kader vum *"Lie Detectors"*-Programm sech strikt un déi politesch an ideologesch Neutralitéit am Schoulgesetz halen?
2. Gëtt et e Kontrollmechanismus, fir ze iwwerpräiwen, ob dës Interventiounen keng parteiesch Haltung oder Wäerturteeler iwwer spezifesch Medien oder Denkrichtungen vermëttelen?
3. Wéi eng Critère goufen ugewannt, fir d'Journalisten vun RTL Lëtzebuerg auszewielen, déi an de Kllassesäll schwätzen?
4. Plangt de Ministère, Spriecher vun anere Medien anzubannen, fir e richteg Pluralismus an der Presentatioun vun der journalistescher Aarbecht ze garantéieren?
5. Kann de Ministère d'Léiermaterialien, déi bei dëse Workshoppe benotzt ginn, zur Verfügung stellen?
6. Ginn d'Elteren am Viraus iwwer dës Workshoppen informéiert a si si berechtegt, Widdersproch géint si anzeleeën?

7. Wéi héich ass de geneeë Betrag vun de Finanzéierungsmëttel fir de Programm "Lie Detectors" zu Lëtzebuerg?
8. Wéi eng Verpflichtungen entstinn aus der Participatioun vu Lëtzebuerg un dësem europäesche Programm (EDMO)?
9. Enthält de Programm Beispiller aus alternativen, onofhängegen oder net-traditionelle Medien, fir d'Diversitéit vun der Mediellandschaft ze illustréieren?
10. Wéi garantéiert de Ministère, datt d'Studenten a Schüler eng ausgeglache Presentatioun vun de verschiddene Formen vu Journalismus an de verschiddene redaktionellen Approchë kréien?
11. Wéi schätzt d'Regierung de Risiko an, datt Acteuren aus private Medien d'Wahrnehmung vun de Studenten iwwer d'Zouverlässegkeet oder d'Legitimitéit vu bestëmmte Medien beaflosse këinten?
12. Gouf eng Analys iwwer d'Auswierkungen vun dësen Workshopen op d'Entwécklung vum kriteschen Denke vun de Schüler duerchgefouert?

Mat déiwem Respekt,



Dan Hardy
Deputéierten



Äntwert vun der delegierter Ministesch beim Premierminister fir Medien a Connectivitéit, Elisabeth MARGUE, a vum Minister fir Educatioun, Kanner a Jugend, Claude MEISCH, op d'parlamentaresch Fro n° 3601 vum 5ten Februar 2026 vum honorabelen Deputéierten Dan HARDY.

1. Wéi garantéiert d'Regierung, datt d'Interventioune vu Journalisten a Schoulen am Kader vum „Lie Detectors“-Programm sech strikt un déi politesch an ideologesch Neutralitéit am Schoulgesetz halen ?

D'Interventioune vu Journalisten am Kader vum Programm „Lie Detectors“ orientéiere sech strikt un de Prinzipie vun der politescher an ideologescher Neutralitéit, wéi se am Schoulgesetz an an de fundamentale Wäerter vun eisem Bildungssystem verankert sinn.

D'Journalisten, déi sech engagéieren, ënnerleien als professionell Medienschaffend de berufflechen Deontologie-Prinzipie vum Conseil de presse an internationale Standarden vum ethesche Journalismus (Genauegkeet, Onofhängegkeet, Fairness, Mënschlechkeet, Verantwortlechkeet). Dës Prinzipie ginn och explizit an de Léiermaterialien opgegraff.

D'Workshoppe si keng politesch Coursen, mee konzentréiere sech op d'Erkennung vun Desinformatioun a Mesinformatioun, an op d'Erklärung vum journalistesche Beruff a sengen Methoden.

2. Gëtt et e Kontrollmechanismus, fir ze iwwerpräiwen, ob dës Interventioune keng parteiesch Haltung oder Wäerturteeler iwwer spezifesch Medien oder Denkrichtungen vermëttelen?

Et besteet kee fräie Raum ouni pädagogesch Opsicht: D'Journaliste si während de Visitten net eleng mat de Schüler, mee ëmmer a Präsenz vum Léierpersonal.

Zousätzlech gëtt d'Konzept Feedback- an Evaluatiounsformularen vir, déi systematesch agesammelt ginn. Dëst erlaabt eng kontinuierlech Qualitätskontroll.

D'Thematik vun der Desinformatioun gëtt neutral, an onofhängeg vun parteieschen Haltungen oder Denkrichtungen abordéiert. Si betrëfft all gesellschaftlech Schichten a bezitt sech op de verantwortlechen Ëmgang mat Informatiounen, besonnesch am Kontext vu soziale Medien.

3. Wéi eng Critèrë goufen ugewannt, fir d'Journaliste vun RTL Lëtzebuerg auszewielen, déi an de Kllassesäll schwätzen ?

D'Auswiel vun de Journaliste geschitt op Basis vu kloer definéierte Critèrë:

- Fräiwëllegkeet: Kee Journalist gëtt dozou verpflichtet. Et handelt sech ëm eng bewusst Entscheedung am Kader vun der berufflecher Aktivitéit.
- Zousätzlech Formatioun: Virum Asaz an de Klassen huelen d'Participanten un enger spezieller Dagesformatioun vum Programm deel, an där si mam pädagogeschen Konzept a mat didakteschen Methoden vertraut gemaach ginn.

D'Interventiounen limitéiere sech dobäi net exklusiv op Journaliste vun engem eenzegem Haus.

4. Plangt de Ministère, Sprichter vun anere Medien anzubannen, fir e reiche Pluralismus an der Presentatioun vun der journalistescher Aarbecht ze garantéieren ?

De Programm ass keng Initiativ vun engem eenzele Medium. Iwwer de Conseil de presse gouf en Opruff lancéiert, un deem sech all interesséiert Medie konnte bedeelegen.

Et hunn och Journalisten aus verschiddene Redaktiounen Formatiounen absolvéiert. De Programm ass prinzipiell op a pluralisteschen ugeluecht.

5. Kann de Ministère d'Léiermaterialien, déi bei dësen Workshopen benotzt ginn, zur Verfügung stellen ?

D'Léiermaterialie ginn duerch de SCRIPT an am Kader vum Programm zur Verfügung gestallt. D'Didaktik an d'Struktur vun de Workshopen sinn transparent dokumentéiert.

6. Ginn d'Elteren am Viraus iwwer dës Workshopen informéiert a si si berechtegt, Widdersprooch géint si anzeféieren?

Vu datt d'Inhalter an d'Zilsetzung vum Programm sech un de Programmer aus dem Enseignement Fondamental an dem Enseignement Secondaire orientéieren (<https://edumedia.lu/uebersicht/>), ass net virgesinn, datt d'Elteren extra informéiert ginn resp. aus iergendengem Grond kéinte Widdersprooch aféieren.

7. Wéi héich ass de geneeë Betrag vun de Finanzéierungsmëttel fir de Programm „Lie Detectors“ zu Lëtzebuerg?

Den europäesche Projet EDMO (European Digital Media Observatory) ass net vum Lëtzebuerger Staat cofinanzéiert.

8. Wéi eng Verpflichtungen entstinn aus der Participatioun vu Lëtzebuerg un dësem europäesche Programm (EDMO) ?

D'Participatioun vu Lëtzebuerg um EDMO implizéiert keng politesch Interventioun an d'Schoulprogrammer, mee en Engagement am Kampf géint Desinformatioun.

Fir déi bedeelegt Redaktiounen ëmfaasst d'Participatioun ënner anerem:

- Sensibiliséierungscampagnen zur digitaler Sécherheet („Safety First“),
- Publikatioun vu Faktenchecks,
- a Schoulvisitten am Kader vum „Lie Detectors“-Programm.

D'Initiativ fir eng Interventioun geet dobäi vun de Schoulen aus. D'Medie ginn net aktiv op d'Schoulen duer.

9. **Enthält de Programm Beispiller aus alternativen, onofhängegen oder net-traditionelle Medie, fir d'Diversitéit vun der Mediellandschaft ze illustréieren?**
10. **Wéi garantéiert de Ministère, daat d'Studenten a Schüler eng ausgeglache Presentatioun vun de verschiddene Forme vu Journalismus an de verschiddene redaktionellen Approchë kréien ?**
11. **Wéi schätzt d'Regierung de Risiko an, datt Acteuren aus private Medien d'Wahrnehmung vun de Studenten iwwer d'Zouverlässegkeet oder d'Légitimitéiert vu bestëmmte Medie beaflosse kéinten ?**

D'Material ass net exklusiv op traditionell Medie limitéiert. Et geet ëm Methoden, net ëm d'Promotioun vun enger spezifischer Mediellandschaft. De pedagogesche Fokus läit op der Analys vu Quellekritik, net op enger Presentatioun vum nationale Mediesecteur.

D'Garantie vun enger ausgeglachener Presentatioun ass primär am pädagogesche Kader vum Enseignement verankert. D'Journaliste vermëttelen d'Grondprinzipie vum ethesche Journalismus, dorënner Onofhängeg a Fairness.

Professionell Medie si gesetzlech an deontologesch verpflichtet, sachlech, fair a professionell ze berichten. Si ënnerleien dem Kader vun der modifizierter Gesetzgebung vum 8. Juni 2004 iwwer d'Meenungsfräiheet an de Medien an de Kontrollmechanismen vum Conseil de presse.

Doriwwer eraus, sief nach eng Kéier betount, datt de Programm, wéi an der Äntwert op d'Fro 4 schonns exposéiert, pluralistesche ugeluecht ass a keng Initiativ vun engem eenzele Medium ass. An datt, wéi schonns an der Äntwert op d'Fro 2 betount gouf, och eng pädagogesch Opsicht besteet.

12. Gouf eng Analys iwwer d'Auswierkunge vun dëse Workshopen op d'Entwécklung vum kriteschen Denke vun de Schüler duerchgefouert ?

Dëse Programm steet nieft aneren Initiativen, déi d'Stärkung vun der Medienkompetenz vun de Schülerinnen a Schüler viséieren, wéi zum Beispill de Medienkompass, dat neit Fach Digital Sciences an och nach d'Interventiounen vu Bee Secure. Aus deene Grënn ass et net méiglech, den isoléierten Impact vu sou enger punktueller Initiativ ze ermëttelen.

Lëtzebuerg, de 16. Mäerz 2026

Déi Delegéiert Ministesch beim Premierminister
fir Medien a Connectivitéit

(s.) Elisabeth MARGUE