



Mercredi 16 octobre 2013

**Inauguration
du projet d'échange européen**

Comenius Regio

2013 - 2015



académie
Nancy-Metz

direction des services
départementaux
de l'éducation nationale
Meurthe-et-Moselle

éducation
nationale
jeunesse
vie associative

MEURTHE & MOSELLE
CONSEIL GÉNÉRAL

Programme d'éducation
et de formation
tout au long de la vie



LE GOUVERNEMENT
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG
Ministère de l'Éducation nationale
et de la Formation professionnelle



Les partenaires

Luxembourg

- Ministère de l'Education nationale et de la Formation professionnelle
- Lycée Bel-Val Esch/Belval
- Centre national de formation professionnelle continue d'Esch-sur-Alzette
- Centre culturel Kulturfabrik

France

- Conseil Général 54
- Direction des Services Départementaux de l'éducation Nationale
- Collège Claude Le Lorrain (Nancy)
- Collège Albert Camus (Jarville)
- Association culturelle en Meurthe – et – Moselle (AC2M)

L'équipe projet est composée de 28 professionnels de l'enseignement, de la culture et de l'éducation spécialisée.



Les objectifs

- Favoriser la collaboration transfrontalière et interrégionale dans le champ de l'éducation
- Développer un réseau transfrontalier pour une meilleure prise en charge des jeunes
- Favoriser la formation des acteurs
- Soutenir le plurilinguisme et le dialogue interculturel
- Dresser un état des lieux de nos pratiques et les confronter avec d'autres
- Développer de l'innovation



Programme d'éducation
et de formation
tout au long de la vie



COMENIUS REGIO

Calendrier 2013/2015





Phase 1 – Développer une culture commune

Octobre 2013 – France (du 16 au 18 octobre 2013)

- ✓ Lancement officiel du partenariat – Conseil Général 54
- ✓ Conférence d'ouverture du partenariat avec Serge Boimare.
- ✓ Deux journées de travail :
- ✓ Développer une vision et une culture commune du projet au sein de l'équipe tout en se familiarisant à l'approche spécifique de Serge Boimare.



Phase 2 – Diagnostic

De novembre 2013 à mars 2014

- ✓ Présentation des territoires de projet de part et d'autre de la frontière (15/11 et 6/12).
- ✓ Echange de bonnes pratiques – «rallye culturel» (21-23/01/2014 et 25-27/03/2014).
- ✓ Séminaire d'étude : partage d'expériences avec d'autres, analyse et proposition d'une expérimentation (19 et 20/06/2014)
- ✓ Accompagnement Serge Boimare



Phase 3 – Formation/Action

De septembre 2014 à juillet 2015

Expérimentation à l'échelle transfrontalière :

- ✓ Action expérimentale en direction des élèves et formation réalisée par les artistes auprès des enseignants et éducateurs (workshops).
- ✓ Accompagnement pédagogique par Serge Boimare (4 regroupements en 10 et 12/2014, 02 et 04/2015).
- ✓ Séminaire d'évaluation et proposition d'un cadre de coopération transfrontalière, ouverture aux pays européens (07/2015).



Gestion et suivi du projet

- Comité de Pilotage :
 - Garantir la continuité du projet et de ses objectifs,
 - Opérer des réajustements si nécessaire,
 - Se réunit en moyenne une fois par trimestre.
- Équipe projet
 - Elle est constituée des professionnels qui seront amenés à prendre en charge les jeunes tout au long de l'action expérimentale,
 - Elle participe à tous les temps du projet.
 - Elle est animée par les chefs de projet.



Gestion et suivi du projet

Conditions de réussite (au niveau local) :

- Des réunions hebdomadaires au sein de chaque établissement et réunissant les acteurs concernés (enseignants, éducateurs) : partage sur le projet, les expérimentations menées de façon partagée. Elles sont animées par les établissements scolaires.
- Des réunions d'équipe projet dans chacun des pays : partager sur l'action menée dans chacun des établissements concernés et faire le lien avec la structure culturelle. Ce temps est animé par les chefs de projet.
- Importance du travail en équipe.



Diffusion Communication

- Création d'une plateforme projet interactive, créée par l'AC2M – www.culture-reussite.eu
- Rédaction d'un livret d'expériences, qui prend en compte toutes les formes d'expertise, y compris l'expertise d'usage.
- Utilisation du support vidéo comme outil d'évaluation.
- Ouverture de certains espaces auprès d'un large public (séminaires d'étude, conférence, tables rondes, séminaire d'évaluation).



Perspectives à 2 ans

- Inscrire durablement une coopération transfrontalière ainsi que le développement de projets culturels partagés en direction des jeunes les plus en difficulté.
- Développement des coopérations entre les établissements scolaires de part et d'autre de la frontière.
- Développement de la coopération à l'échelle de la Grande Région avec l'Allemagne et la Belgique, voire dans le cadre d'un multi partenariat avec certains pays européens intéressés par le thème (suite du séminaire fin de parcours / juin 2015).



Perspectives à moyen terme

- Permettre aux enseignants d'échanger leurs pratiques professionnelles, mais aussi d'enseigner de façon ponctuelle dans le pays partenaire (stages, formations, programmes européens).
- Expérimentation de classes transfrontalières.
- Permettre à nos élèves dits « en difficulté » d'avoir accès à une formation adaptée à leurs projets professionnels et à leurs ressources à l'échelle transfrontalière (stage, apprentissage, internat).
- Inscrire davantage les acteurs locaux dans les projets éducatifs des établissements scolaires.

Collège Albert CAMUS



Echanges entre classes
de SEGPA autour
d'ateliers de création de
masques.



Projet 2012 autour de l'apprentissage
du latin et de la mosaïque. Echange de
savoirs et de compétences entre des
collégiens des filières classiques et des
élèves de classe de SEGPA.

Depuis deux années scolaires, un
groupe d'élèves de 5ème SEGPA
participe à un atelier fanfare avec
leurs enseignants à hauteur de deux
heures par semaine. Les séances
sont animées par deux musiciens
professionnels (Tom et Jean François)
des Magic Dub Skatalog All Stars. Le
projet est financé par l'AC2M et
soutenu par les éducateurs de
prévention spécialisée du secteur de
Jarville.



Collège Claude Le Lorrain



Expression théâtrale:
"21 mai 2013 représentation
dans le cadre du Festival Aux
Actes Citoyens"



14 juin 2013 concert
de fin d'année de
l'orchestre et de la
chorale du réseau
ECLAIR à l'hôtel de
ville et rencontre
avec le violoniste
Nemanja
RADULOVIC.



6 juin 2013 Vernissage de
l'exposition La chaise
dans tous ses états-
SEGPA du collège Claude
Le Lorrain

Projet national porté par le ministère de l'Éducation nationale et de la Formation professionnelle Luxembourgeois

"Rap Marathon" 2013



Groupe de danse Hip-hop
-
Lycée Bel-Val



Groupe rap

-
Centre national de formation professionnelle continue d'Ettelbruck





« Projet ID 2013 », porté par le ministère de l'Education nationale et de la Formation professionnelle luxembourgeois, en partenariat avec le TRAFFO (structure culturelle).

Kulturfabrik - projet 2011

« Symphonie pour pot de terre, verre à pied et vuvuzela »

En partenariat avec la Communauté de communes des deux rivières (territoire de Longwy).





Mercredi 16 octobre 2013

**Inauguration
du projet d'échange européen**

Comenius Regio

2013 - 2015



académie
Nancy-Metz

direction des services
départementaux
de l'éducation nationale
Meurthe-et-Moselle

éducation
nationale
jeunesse
vie associative



Liberté • Égalité • Fraternité
REPUBLIQUE FRANÇAISE

MEURTHE & MOSELLE
CONSEIL GÉNÉRAL



Programme d'éducation
et de formation
tout au long de la vie



LE GOUVERNEMENT
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG
Ministère de l'Éducation nationale
et de la Formation professionnelle