



LE GOUVERNEMENT
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG
Ministère de l'Éducation nationale,
de l'Enfance et de la Jeunesse



Banque
européenne
d'investissement

La banque de l'UE 

Dossier de presse

On Water – Sur l'eau

Une exposition pour sensibiliser à la protection de l'eau

25 octobre 2019

« On Water – Sur l'eau »

Une exposition pour sensibiliser à la protection de l'eau!

La préservation des ressources naturelles, la protection de l'environnement et la lutte contre le réchauffement climatique sont les défis prioritaires qui se posent à notre société. Seules des réponses durables à ces problématiques nous permettront d'assurer l'avenir des jeunes générations.

Pour être efficaces, ces réponses doivent être collectives. Le changement de mentalités qu'elles ne manqueront pas d'impliquer nécessite la sensibilisation de tous aux enjeux du développement durable.

Le système éducatif doit accompagner activement cette réflexion. L'école, lieu d'apprentissage et de vie, permet aux élèves de développer les compétences nécessaires pour faire face aux enjeux du développement durable. Elle les encourage également à adapter leur comportement au quotidien et à viser une consommation responsable.

L'exposition « On Water – Sur l'eau », par Yann Arthus-Bertrand et Philippe Bourseiller, est mise à disposition par la Banque européenne d'investissement (BEI) ; l'institution de financement de l'Union européenne qui est largement dédiée aux projets environnementaux et en faveur du climat, a acquis le droit de montrer ces œuvres photographiques dans un but d'information et de sensibilisation. Et c'est naturellement que la collaboration pour cette exposition s'est mise en place.

Montrées dans six lycées successivement à travers le pays, les œuvres des photographes internationalement salués Yann Arthus-Bertrand et Philippe Bourseiller illustrent magnifiquement la beauté et la fragilité de notre planète. Elles sont rendues accessibles aux élèves de l'enseignement fondamental et secondaire, mais aussi au grand public.

Il s'agit d'une opportunité unique pour thématiser le sujet complexe de la protection des réserves naturelles de manière originale en classe. Un riche matériel pédagogique a été développé pour accompagner la réflexion des élèves avant, pendant et après la visite.

1. Une exposition photo dédiée à la protection de l'eau

La fragile réserve marine de la Baie de Shark en Australie, un glacier qui recule au Kirghizstan, un radeau de bois qui transporte les hommes et les marchandises sur le fleuve Congo, les plantations de palmiers à huile qui défigurent l'île de Bornéo, les îles alluviales éphémères au Bangladesh, l'immensité du lac Baïkal en Russie menacée de pollution ...

À travers quarante-neuf images d'une rare beauté, l'exposition de photographies de renommée internationale « *On Water – Sur l'eau* », amène le spectateur à réfléchir à l'impact de nos actions à long terme. Elle nous rappelle le caractère précieux et rare de nos ressources naturelles, et de l'eau en particulier. Nous dépendons tous de l'eau. Et nous sommes donc tous responsables de la protéger.

Qu'arriverait-il si rien ne sortait du robinet que nous ouvrons pour boire ?

Les changements climatiques nous imposent de repenser notre mode de vie afin de protéger l'environnement, de promouvoir l'égalité et d'améliorer la vie des populations partout dans le monde.

2. Deux photographes engagés

Yann Arthus-Bertrand, aujourd'hui considéré comme un militant écologiste, s'est toujours passionné pour le monde animal et les espaces naturels.

À vingt ans, le Français dirige une réserve naturelle dans le centre de la France. À trente ans, il étudie les lions avec sa femme au Kenya. Pilote de montgolfière, il découvre le monde vu du ciel et trouve sa vocation : témoigner par la photographie de la beauté de la Terre et de l'impact de l'homme sur la planète.

À l'occasion de la première conférence des Nations unies sur l'environnement et le développement de Rio en 1992, Yann Arthus-Bertrand décide de se lancer dans un grand projet photographique sur l'état du monde et de ses habitants : « La Terre vue du ciel ». Il crée aussi la Fondation GoodPlanet et lance le projet « 7 milliards d'autres » pour recueillir le témoignage des habitants de la planète. En 2009, il réalise un long métrage, « HOME », sur l'état de notre planète. En 2011, il tourne deux films courts pour les Nations unies, le premier pour l'année internationale des forêts et le second sur la désertification. En 2012, il crée Hope Production, société à but non lucratif, et sort son film « HUMAN ». Il se lance dans un nouveau défi avec Anastasia Mikova : la réalisation de « WOMAN », film composé des témoignages de milliers de femmes sur leur place dans la société.

Philippe Bourseiller, photographe français, parcourt depuis près de quarante ans les grands espaces naturels de la Terre. Après avoir travaillé plusieurs années au sein de l'agence Sygma, il devient freelance en 1991 et se spécialise dans la nature et l'environnement. Après les volcans, les glaciers, les forêts ou encore les déserts, il se consacre aujourd'hui à l'univers de l'eau.

Philippe Bourseiller est un photographe de terrain, à la fois alpiniste, spéléologue et plongeur. Son expérience lui permet d'évoluer facilement dans les univers extrêmes qu'il côtoie. Reconnu pour sa maîtrise de la lumière, de la couleur et de la composition et collaborateur régulier des plus grandes publications, il est le seul au monde à avoir été récompensé par le prestigieux prix du World Press à cinq reprises ainsi que par le « Visa d'or » au Festival international de Perpignan.

Il est aussi l'auteur de vingt-cinq livres traduits en plusieurs langues et certaines de ses photographies figurent dans des musées. Il a réalisé plusieurs grandes expositions en France et en Europe.

Son travail, hymne à la beauté de notre planète, mais aussi à sa fragilité, constitue aujourd'hui une véritable mémoire pour les générations futures.

3. Du matériel didactique pour accompagner l'exposition

L'exposition « *On Water – Sur l'eau* » est une opportunité unique pour thématiser le sujet complexe de la protection des réserves naturelles de manière originale en classe. L'exposition est accessible lors des horaires scolaires à toutes les classes de l'enseignement fondamental et secondaire. Les enseignants peuvent réserver une plage horaire (une heure) en s'enregistrant sur le site www.onwater.lu (via leur identifiant IAM).

Le Service de coordination de la recherche et de l'innovation pédagogiques et technologiques (SCRIPT) du ministère de l'Éducation nationale, de l'Enfance et de la Jeunesse a développé du matériel didactique autour de l'exposition et de la thématique de l'eau, disponible en allemand, en anglais et en français, pour préparer la visite en classe, accompagner la visite et faire le suivi et approfondir certains sujet en classe.

Sur www.onwater.lu, les enseignants ont aussi la possibilité de téléverser les créations de leurs élèves inspirées par l'exposition : photos, dessins, textes, poèmes, vidéos, chansons ...

Des idées de sorties sont également proposées pour approfondir le sujet de l'eau au niveau local : visite du syndicat des eaux du barrage d'Esch-sur-Sûre (SEBES), de la Société électrique de l'Our (SEO), d'une station d'épuration, journée de sports nautiques à la Base nautique à Lultzhausen, randonnée sur le *Wassersenneswee* qui invite à réfléchir sur l'eau et la vie, Centre de découverte de l'eau au Moulin de Kalborn, etc.

4. Une exposition itinérante dans six lycées

L'exposition « *On Water – Sur l'eau* » sera montrée dans six lycées luxembourgeois au cours des années scolaires 2019-2020 et 2020-2021 :

- à l'Athénée de Luxembourg du 07.10 au 05.12.2019 ;
- au Lycée classique de Diekirch du 17.12. au 03.04.2020 ;
- au Lënster Lycée de Junglinster du 20.04 au 16.07.2020.
- Trois autres lycées suivront en 2020-2021.

Des horaires d'ouverture sont prévus pour le grand public. Ainsi, à l'Athénée du Luxembourg, l'exposition sera accessible les samedis 26 octobre, les 9, 16, 23 et 30 novembre (de 8 à 12 heures) et pendant les vacances scolaires de la Toussaint, du lundi 28 au jeudi 31 octobre, de 8 à 16 heures.

Les plages horaires disponibles pour les visites des élèves accompagnés de leurs enseignants sont précisées sur www.onwater.lu.

Retrouvez l'actualité du ministère de l'Éducation nationale, de l'Enfance et de la Jeunesse sur www.men.lu et sur Facebook