



LE GOUVERNEMENT
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG
Ministère de l'Éducation nationale,
de l'Enfance et de la Jeunesse

Direction générale des ressources humaines et
des affaires juridiques
Service ressources humaines – AE/PM/ED
concours.epp@men.lu

Le Ministre de l'Éducation nationale,
de l'Enfance et de la Jeunesse,

Vu la loi modifiée du 10 juin 1980 portant planification des besoins en personnel enseignant de l'enseignement secondaire, notamment l'article 6 ;

Vu le règlement grand-ducal modifié du 22 septembre 1992 déterminant les modalités des concours de recrutement du personnel enseignant de l'enseignement postprimaire, notamment l'article 7 ;

Arrête :

Article unique : Le programme, la durée des épreuves et le coefficient attribué à chaque épreuve du concours de recrutement aux fonctions de maître d'enseignement dans la spécialité « Peintre-décorateur » sont approuvés sous la forme ci-annexée.

Luxembourg, le **08 NOV. 2021**

Le Ministre de l'Éducation nationale,
de l'Enfance et de la Jeunesse,

Claude MEISCH

Concours de recrutement
Maître d'enseignement technique, spécialité peinture-décoration

Programme
valable à partir de la session 2020/2021

Type d'épreuves

- Une épreuve écrite portant sur la théorie professionnelle et le calcul professionnel.
Langue : allemande
Durée : 2 heures
Coefficient : 1
- Une épreuve pratique portant sur les techniques de base.
Durée : 4 heures
Coefficient : 1
- Une épreuve de dessin professionnel
Durée : 4 heures
Coefficient: 1
- Une épreuve orale portant sur les techniques et les procédés utilisés lors de l'épreuve pratique.
Langue : luxembourgeoise, allemande ou française, au choix du candidat
Durée : 1 heure pour la préparation, 20 minutes pour la présentation
Coefficient : 3

Programme de la matière à connaître pour les différentes épreuves

1. Epreuve écrite portant sur :

a) la théorie professionnelle

- Der Beruf des Malers und Lackierers: Berufsfeld, Sicherheit im Betrieb und am Arbeitsplatz, Umweltschutz.
- Verfahren, Vorbereitungs- und Beschichtungsverfahren.
- Beschichtungs-, Werk- und Hilfsstoffe.
- Die Untergründe und Ihre Beschichtung. Mineralischen Untergründe, Holz- und Holzwerkstoffe, Metalle, Kunststoffe als Beschichtungsträger.
- Wandbekleidungen in Rollen Tapeten und Beläge.

b) le calcul professionnel

- Zahlen und Grundrechenarten, Rechnen mit Brüchen.
- Rechnen mit Klammern.
- Dreisatzrechnen, Prozent- und Zinsrechnen.
- Berechnung von Längen, Flächen, Oberflächen von Körpern, Volumen, Massen und Dichten.
- Lohnberechnung, Kalkulation.

2. Epreuve pratique

- Vorarbeiten an baustellenüblichen Untergründen.
- Beschichtungstechniken im Streich- und Rollverfahren.
- Klebtechnik von Wandbelägen auf Papier- und Vliesträgern.
- Gestaltung von Innenräumen mit Dekortechniken.

3. Capacités requises pour l'épreuve du dessin professionnel

- Geometrisches und konstruktives Zeichnen.
- Vergrößerungen.

Manuels recommandés

Théorie professionnelle

Manuel: Das Malerfachbuch für Maler und Lackierer
Autor: Konrad J. Richter
Kieser-Verlag ISBN 3-8242-6683-0KT
Kapitel: I, II, III, IV, VI

Calcul professionnel

Manuel: Das Mathematikbuch für Maler und Lackierer
Autoren: A. Gilz/ Konrad Richter
Kieser-Verlag ISBN 3-8242-6680-6
Kapitel: 1 bis 12 sowie 22 + 23